تصر<u>ب ب</u>ح موغود الترام كيالها مات براعتراض المراب بي المام المام

اکن کے جوابات

ہر قدم پر بمبرسے کو لانے نیئے محد کونشال ہرعد و پر مجسّت می کی بڑی سبے دوالفقا مہ (مزیج مود د)

تيمري هلي يهمن من منشي محديدة وب صاحب ني منزي موع دعليالسلام كم الها ماست براع رائل المرات بالمؤمل كوي مشيطانى الها ماست براع راض سكت بي اود ابن نا وانى سند إن باكيزه اود بيد بها موجه كوي مشيطانى الممانى محلمات قراد وياسير - بركونى نى بات بنهي بلكر ونياسك فروع سند و آريت شيطان الممانى بينام كو إلى طرح فحكراتى دي برسم بعض الشرست سال كم بن واحتمان كورت كا والمستواري بالمناز المناز المن

کریچھے اور تمام عادفین کومعارون و ہمرادسکے باعث بہت تکا لیعن بینجی ہم اور لوگوں نے ہم کوزندیق قرار دیکوسہتے انتہارا ذیت دی ہے ۔ پسے سے سے کس بچٹم یار صوسیقے نرشد تا بچشنم فیرزندسیقے مزشد

م إس بيان كوكم الآكم ول أي قرآن مجيدان همون سع بعراير المستحري المائة معداقت البياد كريم المرائع المر

تَوْلِهِمْ تَشَابِهَتُ كُلُو بُهُمُمْ.

وْلَ فَى عَلَىٰ بَصِيدُةٍ إَ نَمَا وَ مَنِ التَّبِعَينَ (سُوره ايست عٌ) بعى إمى طرحت الثماره كردمي ب حفرت مرزا صاحب كمحدالها مات كومعترض غلط قرادد سبتي بوسے بھى إس بات كا احرّاف كراً

" مرزاصاحب کو اسپینے کی مرکا شفات ، الہا ات ا وربیت گوبوں کے سجا ہونے پرمِدُانا زاور وعویٰ تھا " (عشرہ مص^س)

إس كے بعد صرمت اقدین كے إن الفاظ كولقى كر ماسے ،-

« وه کلام بومیرسے پرنا زل بواقعلی ا دریقینی ہے۔ اودجبیباکم فرآ ب اود اں کی روشنی کو و بچے کر کوئی شکے نہیں کرسکتا کہیا قاب اوراس کی روشنی ہے ابيها بى يى إس كلام بى شكرينين كرست بوخدا كى طرف مصر برسديد نازل جوتا سع " (عشره ملام بحداله تخلّبات البير)

إس ايب بات سے بی عقلمندانسال معزت کی سیاتی کویرکھ سکتے ہیں ربعلا برفیرمتزلزل بی بین ا وريغيم عولى استحكام شيطان اورشبطاني كلام كومومكم أسد ؟ مركز بهنب ! ان في ذالك

لعبرة لاولي الالباب

نادان محر من موعود اورابن صباد عبدوسلامه اورابن عبرا وكومام ماثل قرار

ديماست اود يويجيمنا سي كرحب مرزا صاحب كوجها عدت احدريني ودسول مانتي سيعتوابن هميا و كوكيول دسول بني انتي ؟ إس دشمن من كواتنا بهي معلوم بنس كرابن هتياد سف كمب سيح مع دعوى دم الت كميا ا ودكب المن سف ابل و نياكو اجيے ما سفے كى ديومنت دى ^{سە} اور بيم كن معيارون كى كە سعراس کی میا تی ظاہر ہوئی بلکھیج رہ ایانت کی بڑا ربر تواس سنے آخر کا داس " گنگزاہمٹ "سے بھی توب کرلی تھی حس کی وجہسے ٹیسیا لوی معترض اسسے مدی وجی" قرار دیتاہے۔ اگرمنشی صاحبہے نزديك اس كووسى كا دعوى تعاقر اس كى وسى ترييش كريت را وربير مروث وعوى تو كوفي بير ومنس بيشك ببيون أعض جهون سفاقا ب رمانت كاكفون سكمقابل بوكرخ تعت دعاوى سك كمر الناكئ تباوحا لئ الماحى اور فا مرادى كى موست نے ان كوسط خس كم بيبال باكب كابى معددات بنايا سله محق دمول اكرم صلى الشخطير وسلم كربيرا انے يا آپ كي نقل ا آمار سنے ركے ليئے وقئ طور پر أ تششر است در إلى رسول الله كمينا ديوي ومالت بني كميلة - (مرِّ لفت)

اود کام مان سند ان کی بربادی سے ان کی برطالت برشها دت دیدی - کهای و لوگ اود کهان خلا کاوه نبی جس شد بر می اور بربری بی دعوی فرایا استے اور بریگا نے اس کے دشمن جوسگے۔ سب سند بس کی تخریب بربادی اور استیعال کے منصوب سوچے اور امکان جرکوششن کی مگروہ سب ناکام رہے اور بینم برقاد بان بج و نہا ہو کہ سب برغالب کیا ؟ وہ ایک تخم تقابی سے بہایت عظیم الشان و زخت بن گیا اور اس کی شاخیں اکنا نب عالم بی صیل کمیں اور انٹرونیسا سے بہایت عظیم الشان و زخت بن گیا اور اس کی شاخیں اکنا نب عالم بی صیل کمیں اور انٹرونیسا سے اس کے حاصد ول اور منکر و ل کے جلا کا سامان بن گئیں ۔ مط

بإدوكھوں

صادقال دا نوگریق ما بد عرا م کا ذبال مُردندو مشد ترکی تمام

مر كم الريخ فين واقعيداون الريخ صداقت مهر لا تري الناهالي المريخ المريخ

"مبرے باس کیے ستے اور کھے تھے اور اس کا ذب بی بنین فرق کردیتی کی تم نے انجی نہیں بڑھا کہ فدا کا ستجا موجود اپنے مسب الہا مات کو تقیمی کی قطعی اور منجا نمی المند قراد دیا ہے۔ دیتا ہے۔ (عشو ملاملے) بلکریقین کا ال سے فرا آ ہے :-

ابن حتیاد کا افرادی شک وا نتباس ہی اس کے گاؤب ہوسنے کی کا فی دیول ہے آمیلے سستیدال نمیا دھول افٹوعلیہ وسلم نے اس پر نورا گڑھا یہ حلط علیدائٹ الاحد بہتھ پر بات خلط ممط ہوگئی ہے ہے ' (عشرہ معص) گریا اس کی کذب بیا نی کے تا اس کرنے ہے ہے ہے کھمی ومری دیول کی مزودیت ہی بہتیں مرکز معرض سے موہو ڈکا اپنی وحی پرکا ال بقین اور اسے الہام قبطعی وثوق صفوازی صداقت پرزبردمست گواه ہے ہیں ابن صبّیا وا دراکٹ بیں کھکا کھلا فرق سرر منظ

ضدان مفترقان ای تفرق

وفات می مردا مات المامات این المی منودی ہے کو معترض المی منودی ہے کو معترض المی مندی کے معترض المی مندی کے معترض المی مندی کے معترض المی مندی کے مال مندی کے مال مندی کے مال مندی کے المیابات کو "وی سال مک ماتوی دی کا میک مندی کے المیابات کو "وی سال مک ماتوی دی کا میک مندی کا میک کا میک

بیالفا فوح آم آلبشری ملت یں موجود تہیں ہیں ۔ بس یہ تومعرض کی ددوغ باقی ہے لیکن میہ بات باست بردیمت ہے کہ حضرت افلاس ایک بوحہ تک محفرت ملیح کو ذندہ مانے ہے ۔ مگریہ تو تو و راس بات کی دلیل ہے کہ حضرت شنے لینے دعوی سجیت یی تصوبه بازی نہیں کی با قی اص سے یہ ستدفال کر الہامات کو در در یا گیا الن میں شک کیا ممارم باطل وہ مجموث ہے ۔ محفرت کو کھی کسی الہام کے بادہ میں زنیمی شک می واز محفود النے کسی الہام کود د کیا ۔ ہاں دعوی کے المام کے بادہ میں زنیمی شک می واز محفود کے نے المام کود د من کیا ۔ ہاں دعوی میں المام کے بادہ میں المام کے متعلق حرف اس تعدد قراب ہے شخر ما استعجام ہیں امری ہ فرا بال اخر تب الی عند رسنی برا د د من علید ہا وک منت کی مواج واضح و امر صور بیج من الدن تنظرین سین کمی نے دھوسے میں ملید بازی سے کام بہیں دیا بلکہ انشر کے واضح سی کام شخر دیا ۔ (حاتہ البشری مسلا)

جدباری سے مام بری بیا بی استرے واقع میں مستری ہے۔ رہیں اور تقیینی تھے ہال اُن غرض آبید کے معرب الہات خواکی مہانب سے بوسنے بی تطعی اور تقیینی تھے ہال اُن کے امرار وفوامض کی تغییم حسب منتق الہیں لینے ایسے وقت پر ہموتی دہی جیساکہ تمام انہیاء اور ان کے مقیمین کو ہموتی دہی ۔ انحضرت علی انٹریلی وسلم کے دور وحضرت بھریات میں تھا سے

ہمیرکہ ابن صمیّا دہمی دِیّال ہمے مِیگردِسول اکرم حلی انڈولمیرہ استے ہمیں ہے۔ اِنْ یَکُنْ حَمَّوَ لَا نَسَسَلَّطُ عَلَیْہُ وَ اِنْ لَعُرْتِیکُنْ حَمُو فَلَاخَ یْرَ کَلْمُتُ فِیْ قَتْیْلِم ۔ (مِنْکُوٰۃ باب قصّہ ابن صمیّاد)

كُواكُريد در السيد توتم الل يرمسلط بنين بوسكة ما وداكريد در النبي تو الل كيفت ل كرف كا فائده كميا؟

بِولِسيِّينَا مَعْزِت بَوْمُ آيِت سَيُهُ زَرُ الْحَدْعُ وَيُولُونَ الدُّبُوكِتُعَلَى كِتَّهُ بِي :-

"إِنَّهَا لَنَّا نَزَلَتْ قَالَ لَمْ اَعْلَمُ مَا هِنَ اَى مَا الْوَاقِعَةُ الَّتِيْ يُكُونُ فِيهُا ذَا اللَّهُ فَلَمَّنَا كَانَ يَوْمَ بَدْدٍ وَرُا يَنْ رَسُولَ اللَّهِ صلى الله عَلَيْتُو وَسَلَّمَ يُلْبَسُ اللَّهِ رُعَ وَيُقُولُ سَيُهُ ذَمُ الْجَنْعُ فَعَلِمْتُهُ مَلِيثُو وَسَلَّمَ يُلْبَسُ اللَّهِ رُعَ وَيُقُولُ سَيُهُ ذَمُ الْجَنْعُ فَعَلِمْتُهُ (مِينَا وَيَرْرَاتِ فِي)

كرمب من أرت مسينه فرع المحتفظ المرا المحتفظ المرابع في توبي ويم يمهم كاكروه كونسا واقدم كا جب به بورى بوگ - بيروب منك مقرد كادن آبا اور دسول باكس بي اختراب و المرابع اور براند اور براند اور براند المرابع ا

و المنطقة قرآن مجيري بهشت كانعلوكافقتل نذكره بنع مگرتود مرودِكا ثنات على الله عليه والم فراسف بن كرو منا لاعتين قرأت و لا أخت بيم متشق و لا خطر عسدن و لا خطر عسدن و المنطق و المنظر عسدن و البيم فراسف بن كرو المناوي مناف التنفس برسودة السعيدة) كا معداق بن مين وه اليم بن بود اكوم المناف بن من كانون فرمسنين اودن آن كا تصود بيملى ول كوم الماري مين وه اليم بن بن كانون فرمسنين اودن آن كا تصود بيملى ول كوم الماري من كانون فرمسنين اودن آن كا تصود بيملى ول كوم الماري بين وه التيم بن كانون فرم الناب المناف ال

بس صفرت مسى موعود عليه السلام براس لحاظ سے بجی کوئی اعرّ اص بیش برشاکہ آپ نے وفات مسیح کافی الفود کیوں اعلاق نہ فرمایا جکر صفودا کا بخداط طردِ عمل اپنی ڈات یں آپ کی صعاقت کا ایک گوزنشا ہد ہے۔

البامات براعة اصاسيح بوائ

اب ہم اُن اعرّاهات کو لیتے ہیں ہومصنّعت سفے اِمِنْ سل دکر کے ہمی اور فہروا د ان کے جواب کیکتے ہیں۔ و جا ملّه اکتو فیق ۔

(۱) حضرت بي موجودي غركت بالا اعتراض جواب المرتبيع مدودة

کے الہامات اور بھنوڑ کی تشریحات کو ذکرکرسکہ تکھا ہے۔۔ ''ان سمب کا خلاصہ پرسے کہ مرد اصاحب کی فریقول ان سکے کم اڈ کم 14 عسال اور ذیاده سے ذیاده ۲۸ مال کی بونی جاہئے تھی۔ مرف اصاحب کلامال ہ میں ۲۵ مال اور بیند ماه کی عمر میں فوت بوگئے " (حشرہ ملام) بمبی اِس مناامہ "سے انفا ق ہے می معرض کی بیانت غلط ہے کہ تعزیت اقدی کی عمرہ ا منال اور کھے بہینے "بوئی ہے بعض ت سے موعود" کی تخریبات ' مخالفین کی گوآ ہمیاں اور واتفاق میں کی نکذیب کراہے ہی معرض نے اپنے دعوسے کی آئید ہی ڈو تھا سلے پیش کے ہی بہلے ہم ان کا بواب تخرید کررتے ہیں۔

معترض کا بسیس کرده به الما توالی بیعادت نقل کی بے یوبی بیری عزیم برس معترض کا بسیس کرده به الما توالی پر به بنی توخدا شف اسبے الهام اور کلام سے محصر مشرف کیا اور یجیب آفاق ہے کرمیری عرب برس کوسے موسف پر صدی کا مربی آ بہنیا رتب خدا تعالیٰ نف الهام کے ذریعہ سے محدین طاہر کمیا کر تو این صدی کا مجد و اور میسی فتنون کا جادہ گئیہے !!

اور پيرنڪما :-

" بس بي حب اقراد خود بودهوي صدى كم شروع بن آب بوليد. مهمال كم محقة لوبوقت انتقال اه ديم الثانى سلام المعريق ه اسال مه ماه كم موست " (عشره ماس)

مندد بربالا موادی موجد الا تواله سے طاہر سے کہ حضرت بیج موجد علیہ لسلام جالیس استحواسی ایس کی عربی ما مور مہوستے اور وہ وقت مسلی کے سر کے پہنچے گاوقت تھا۔ بات بالکل واضح ہے اب حرف "صدی کے مر" کا تعین کرنا جا ہمیے کہ اس سے کو نسا ممال مراد ہے بھورت ہے موجود کر یہ فرماتے ہیں ہے

رد دست المرسط اورئي اس كوهدا تعالیٰ كا ابک نشان تجمیما الهول كهمیک "رواز دست المجری می هوا تعالیٰ كا طرت سے یا عامز شرف مكالمه و فالم باره مونوسے المجری میں هوا تعالیٰ كا طرف سے یا عامز شرف مكالمه و فالم بار كا تقا " (ستيقة آلوسی ملاق)

اس حادیت سے تعین موکیا کر" صدی کے سراسے مراد سن کا انہوی ہے۔ اِس جا کہ یہ سوال ہو کہ کیا سے رہیں موجوعلی السام کی تحریات یں "صدی کے بمر" کی بین تشریح موجود ہے تو اس کے جواب میں مندرجہ ذیل موالہ کا فی ہے جوندد تحریفرواتے ہیں :۔

ٔ یو که آخرصدی کایا مثلاً آخرمزاد کا اس صدی یا مزاد کامرکها آما ہے ہواس کے بعد مروح ہوسنے والاسے اور اس کے ماتھ پیجستہ ہے السيئة بيمحا وره برايك قوم كاسب كرمشنا وهكى صدى سكرة نوى صفي كوم پرگویا صدی تم موسیسے کے ہیں ہیں۔ دومری صدی پر بی اس سے معد متروع بموسف والى سب اطلاق كردسيت من مثلًا كهر يستين كرفلال مجدّد با رصوبی صدی سکے ممر پر ظاہر ہوا تھا گووہ گیا دھویں صدی کے اخیر يمظ امر بهوًا به يعنى كما دحوي صدى سك بيندمال وستنت اس خطودكيا بو" (تخفر كوكراً وبرطيع اقدل طامشير ملك)

بس اب حل مو گیاک تر بیات القلوب کی جارست ہیں معدی کے مراسے مرا د حضور سے زدير يست مسلك لمريم كامى به مدير اصول توظاير بى سهر كرتفسيرالقول بيعا كا يرضى به قائله ودست بني ربك مط تصنيف دامعتف بيكوكندبيل كيمط إت وكالمت لين يرس كربو خود حضرت مرزاها حب نے بیان فرائے ہیں رہرمال ثابت ہوا كيست والمره مين من من من من موعود كي عمر بم سال عن اور مساسل بجري بي معنود وكا انترقال بِوَا تَوْكُلُ **بُرُهِ ٤ سَالُ ثَابِت بِمِوكُنَّ - خ**لاً عسائرا حَل

معترمن فيصفرت اقدس كالماب تحف كواد ويرك

د وبرسي حواله كابواب الالسيد الاكتفادة كركياب كا كارواب الالسيد المكتفوة منع ابرت دا و دنیاست انحفرمت صلی اشرملید و کلم نکر کی زمان ۱۳۹۵م مدال قرار دیاسیت اور پھراپی بیدائش گیاده سال کم سیسے ہزار بر قراددی ہے میعترض نے اس او کھے طراق سے صنوبی موجود می عرد ۱ سال قراردی سے۔

اَنْجُو اِس :- کیا عرکے دریا فت کرنے کا ہی طریق سے کہ بڑار وں معالوں کے حساب کیتے جائیں ۔ بھلا اِس قدر کہ وراز کا را سسسترلال کی کبا حرودیت بھی جبکر معنرت

فے صافت نکھا ہے کہ سن میں ار ہے کا ہے ہے کا میں امور سم میکا گفتا (مقیقہ آلومی واوا) اور دومری جكري برفرايا بهم كركمي جاليس برس كى عربين مبعوت بنوا - گويا آب كى بدانش كا ما النشكار ر بچری ہے۔ بناب معرض! اگرا ہے کے تر دیک تحفہ گواڈ وہی کی عبادت سیمس میں واکش طلعال بجرى بنما سعة وي مزادول كى الجن بي يدن كا تتيه ب. دراسل بأت يهم

ان دونوں موالوں کا بواب دسینے کے بعدا بہم ذیل میں حصرت سے موعود ملیالیا) کی داوشہاد میں ایم عمر کے شعلق درج کرتے ہیں ۔۔

بہلی تنہادت } تحریفوتے ہیں ۔۔

" میری طرف سے ۱۹ راکست سلند المرام و دونی کے تقابل ملاکرین ی میں میری طرف سے ۱۹ انتخاب میں مید نقرہ سے کوئی کے تقابل ملاکرین ی میں میر است تہادشا کے بوا تھا جس میں مید نقرہ سے کوئی می میری اور و و تی مبیا کرورہ بیان کرتا ہے بیاس برس کا بوان ہے " رما سٹ تمر مقیقہ الوی صلے)

گویا ۱۲ راگست سنده ایم کوستریس موستر و قت و فات ۲۷ می شنده ایم ایم می شنده ایم کاس شمسی صاب سیمبی اندازاگاه برمهال بخر بهوتی اور قری حساب سے قود قوسال اُور پیمایا برجائیں گئے۔

دومری شهادت } تحریفرایا ہے،-

" مجھے دکھلاؤ کہ اتھم کہاں ہے۔ اس کی عرقومیری عرکے جاہمی لینی ہیں۔ قرمیب ہوں سال کے " (اعجاز احمدی صلا) معنولانے اپنی عراور م تھم کی عربرابر قرار دی ہے اور انتھم کی عمرہ و سال بشائی معنولانے اپنی عراور م تھم کی عربرابر قرار دی ہے اور انتھم کی عمرہ و سال بشائی

بدرگوانسد، بی مراود ایک کاعربی ۱۹۳ سال می ایم می موت ۱۲ می افعالی ایم کاموت ۱۲ می اور اور ایم اور اور ایم کام به کرمقام فیروز بدر دموی (ایجام اقتیم مدل) تمیم به بیمالا کرمشاشد ایم بر معفرت مرفواصامت کی عرب ۱ سال هی اب بازهٔ سال داست سین از ایم بین یقیدناً ۱ د مسال کاعرفایت جویی -

فعوالبدوا . حصرت مسيح موتود كى عرك تعلق مخالفين كى حيد كوام بيال (١) مواد كالماشر

ماہیں ا مر*تسری نے تکھا ہے*۔۔

(الْمَعَنَ)" مرْدَا صاحب كهرسيجك إلى كرميري مولت فنقريب اتنى مدا ل محركيج سيج أَوْدٍ ہے۔ جس کے معب دسینے غالباً آمیہ سطے کرچکے ہیں یہ (المحدمیث ۳ رمی محتوالہ) (خَبَ)'' جَوْخُعُن مَثْرِ برس سعِمْتَجا وزم و-بطبيع ثود بدولت (مرزاصاحب) لمي *بي*"

(تغييرتناني جلد لاماست بيماز المطبوع المهمام دطبع دوم صف)

(جَعَ) " جِنَا نَجِ مُود مرز ا صاحب (فداه ابي واقي - ما قبل) کي عمر بقول اس سكے بخير مال کی ہوتی " (المحدثث الارمولائی مشاهیم مساملالم)

(🔁) " مرزا حاصب دساله اعجازا حرى مي عبدالشدا تقم عبرا تي كي بابت المحقين كواكرميث كوئ يخ بنين اللي توجهه وكهاؤكم القم كمان ب- اس كاعر تومیری عمر کے برا برنتی این قریب پوسٹھ سال کے (صل) اس عبادات سے بإياما آسم كهميدان آتم كى موت كوفت مرزا صاحب كاعرمي تعسال کی تھی۔ اکسیے اب ہم می تقیق کریں کہ اٹھمکب مُرا تھا یمٹ کرہے کرامل کی مومت کی ما دیخ بھی موزا صاحب ب*ی گاگرید و ل بی با* ئی جاتی ہے۔ مرزا صاحب دمالدانجام المتم مداير يحصة بي (بونك مسرع دانتدا يتم صاحب ١٢ مولائي ملاشارم كوبمقام فيروز يوفون بموسك إس عادت سے صاف بمعلوم مِوّاكم ملاکشاؤیں مرزامه صب کی حربوسٹھ ممال کے قربیب لیتی۔ بہت نوب کیے اب بیمعلوم کوی کراس شنده از مین مستون ایج کورنسے ہوئے کے مال ہوئے بمایسے ساب بس (اگرکوئی مرزائی خلطی نه نکاسے تو) گیمارہ مسال ہوسے بس بیہت ابيما بوسته كيمها ية كياره كولا في سع بجيرٌ سال موسق بي و ثابت مؤاكم مرز! صاحب كي عمراج كل جيمة سال سبع؛

(مرقع قادبان بابت فرودی شنه 19مرسا)

(۲) مولوی محرصین صاحب ٹیالوی کے اسپے دسالرا شاعۃ انسسنہ بین طافی اومی معرضيج موعود على السالام كميتعلق الحفاقفاكه:-" ۲۲ برس کا تو ده پیوسیکاسسے "

اس سکے بعرصنور کریراً میزندہ برس زندہ دسہتے ۔ ۲۲ + ۱۵ = ۲۸ ممال .

(مع) بنزيت ليكفرام مقتول كمتاب --" بي آس برس كي عربه وي منوز مؤاتين كي آرز و با قيسه " (استنباد مرماري ملاه مله يخرب برامن احريطرومشوم إس صاب سے بھی صنور کی عرص عسال سے زائد مبنی ہے۔ (مهم) مولوی ظفرعلی خال صاحب ایڈمیڑ" زمیندا د"کے والدصاحت بی محفرت سے مخصّہ علىإلىدلام كى وفات پرزميمندا دمې ايكمينمون تكما فعاص بي انهول سف تحرير فرما يا كم س "مرذاغلام احمدها حب سنه المثيام بالانشار كم قريب ني سيا الحرث بین محرّد منت و آب کی عرب با - سوم سال کی بری و اور محر میشدید شهادت مص كريسكة بي كربواني من نهايت صالح اورمتقى اور يزوك منتفى (نهينداد بحوالم سال صفى مبلد المسال) إس صاري يعي صنوا كي ويحماب قمرى م يمال مبى سه-إن قمام حوا بجامت سيريتن طور پرتا بت سيے كر محفرت بيج موتود عليالسلام كل عم اذروست تخريرات نودا ودازا وسترثها دات بخالغين بهرطال ارسال إاس سيص زیاده بهونی سیریس موکف عشره کابر دعوی که ه ۲ سال اور بیند ماه کی عمیں فوت بوسکے بالبدايمت بإطل بوكبا وحوا لسقف بذازه مس انتقلات كم اكلمنديجربا لانتها وات

مرسط مراقره می احمالات انظرا آب اوراس کی کامندرجربالاتها دات
میصنودگی رکتیبین می اختلات نظرا آب اوراس کی کامندرجربالاتها دات
میسی موعد کی تخریرات میں بھی بادی النظر سے اختلات نظرا آب اس کی وجریہ کریہ تمام انداز سے آیا ممات کے ماتحت ہیں ۔ ظاہر سے کاکسی کی عرکم تعلق ہجب تمیالا کریہ تمام انداز سے آبا المان کا فرق بڑجا آ بہندال بعید جہیں بلکہ بالعموم الیسا ہوجا آ
سے رہن نی دسول کریم علی الشرطیہ وسلم کی عرکم تعلق ایک بیان طاحظم مو انتحاب اس عرص رسین کی درسول کریم علی الشرطیہ وسلم کی عرص ماتھ برس کی اور نبیعف باستھ برس کی محتری مرکب اور نبیعف باستھ برس کی افرار بیا تا میں المنظم میں انتظام میں کہتے ہیں مگراد باب تحقیق تراسی کی افرار بیا تا میں اور نبیعف باستھ برس کی کہتے ہیں مگراد باب تحقیق تراسی کی افرار بیا تا اور انتہا کی اور انتہا کی اور انتظام برس کی کہتے ہیں مگراد باب تحقیق تراسی کی کھے ہیں " (احوال الا نبیا وجلد ۲ منسلا)

بس اگر من سیم موجود کی عرکے متعلق قیامیات میں اخلات ہو تو یاعث مکذمیب بهس جير بنودمو لف عشره كالمسليم كرماسي كو ، -ر مؤلف عمره کامل سبم کرفاسی کو ، -"مرزاصا حب لیجھے ہی کم جما اے مام کوئی یا در اشت نہیں کیؤ کمراسس نمازیں بیوں کی ترکے تھنے کا کوئی طراق نہ تھا یہ (حامشیہ عشرہ معید) اغردينصودمت مخناط طراني يبي سيم كمرانسان كسى باسنت برحنود كرسب بلكريج ببايك كمماثى تهادمت اود قراتنسيسے ديمست ثابهت ٻواستے ليم كرسے س عمر معتقلق حضرت بيع موعود كافيصله كن بيان المحمولا والالمالات المحمر المقالية المالية حضرت بيج موجود عليالسلام مصر الكماية تفاكه « حضرت كي عمر تغريف إموقت كس قدرسه ؟ " إس كي سي اب ين منور الحريد فرات بي .-دد عمر كا اصل إندازه توخداتها ك كومعلوم بدم كربها ل كس مجيمعلو ہے اب اِس وقت ک*ے بوس ہجری سلاسا انہے میری عرستر برسس کے*

ہے اب اس وقت کہ بوس ہجری سلالہ اندازہ ہو مواداتھ سے اوسوم ہے موجہاں کے ہے۔ اب اس وقت کہ بوس ہے۔ اب اس وقت کہ بوس ہجری سلالہ اندہے میری بوس کے قریب ہے۔ واللہ اعلم ہے (مغیرہ آبین احدید حقد بنجم مثلہ) مجابی ناطق قول ہے۔ گویا سلالہ ہی سترسال عمرہے۔ اب اس سے بین میاوسال بعد صفورہ کا انتقال ہو تا ہے۔ گویا ہے ایک اندازہ سے مطابق بھی ہے دمیال بوت اسے۔ گویا ہے اندازہ سے مطابق بھی ہے دمیال بوت اسے۔ گویا ہے اندازہ کے اندازہ کے مطابق بھی ہے دمیال بوت کے اندازہ کے مطابق بھی ہے دمیال بوت کے بین میں میں میں میں میں میں ہے۔ اندازہ کو خدا ہے ہے ہے ہے ہے اندازہ کو خدا ہے کا اندازہ کو خدا ہے کہ ہے ہے۔ کو با آپ کے در خدان کا تمیز جمی بیند کر دیا ہے کہا اندازہ کے جو ہے ہی تا ہے۔ اندازہ کو خدا ہے کا اندازہ کو خدا ہے کہا ہے ہے۔ کو با آپ کے در خدان کا تمیز جمی بیند کر دیا ہے گئے اندازہ کو خدا ہے کہا ہے ہے۔ کو با آپ کے در خدان کا تمیز جمی بیند کر دیا ہے گئے اندازہ کو خدا ہے کہا ہے

مرؤر مع فشاند ومگ بانگ میزند

مر مرحم من المامی فیصلم نے اپنے المات کے اتحت اپنی کو کا اندازہ میں اور کے موری کا اندازہ میں اور کے موری کا اندازہ میں اور کے درمیان شائع فر والے ہے ہمیں آپ کی معین نا دین کا ولادت معلوم ہیں ۔ اندازے معنی کا میں کی معین نا دین کا ولادت معلوم ہیں ۔ اندازے معنی تحفیل کے المیامی شہادت اس بادہ میں کیا ہے ؛ مویا دہے کو افر میں کیا ہے ؛ مویا دہے کہ افرائی میں کا در کوستے المیامی کا در کوستے المیامی کا در کوستے المیامی کا در کوستے المیامی کا دری ہے۔ دومری طرف میں کیا ہے ، مویا دیں معنود ایر وحی آخری ہے ۔۔

"جاء وقدتك - قرن اجلك الهقدر: (المستنامة) يعي تيرا وقت آجكا - مقدد اجل قريب الكي ؟ معلوم ہوا کر معزیت ہے موعود علیالسلام نے الہامی وعدہ کے مطابق عمواصل کہ ہے امی پرانٹر تعالیٰ کے الفاظ "جاء و قستلٹ" دلالت کردہے ہیں ۔ گویا بس طرح الہام سنے عمری میعاد بہت ان کنتی وسیسے ہی الہام سسے اس میعاد کائی را ہوجات طاہر ہوگھیا و تعدت کلیدة در بائے صد قراً و عد لگا۔

إس اعتراض كيمنى اعتراضا الدياب الانجدد يربواب الملامد

بومعرض في منا ذكرك بيسب ويل بي ار

" دعا ما کلی کوم پری عمر پیندره سال اَ و د مجھ حاسے تب اَ می بندگ نے کین مہی- اسب ممیری عمر بیجا نوسیے سال سہے " (عشره منظ ماشیہ بی از ایجی کیا ، وبرستان ایم

را) در من المنطق واقعهدا ودكشف تعبير طلب بوتا به مع بحضرات الدركيان المستادے بحصر المحصرات الدركيان المستادے بحصر المحصرات الدركيان المستادے بحصر المحصر المحصر المحصر المحصر المحصر المحصر المحصر المحصر المحصر المحمد ال

(۲) اگراس کشف کا و می مطلب بوتا بوتم بیان کریسے ہوتو چاہئے تھا کہ مفرنت مزیاصا حب بھی کم از کم ایک د فعری لیکھتے کہیں پہا نوششیں سال تک زندہ دموں گا۔ حالا کم تم نود لکھ میکے ہوگر :-

"مرزاصاحب كى عريفول أن سكي كم اذكم م عسال اورزياده سعندياده ٢ ممال بمونى حاسية عنى " (عشره ملك) پس تمادا يراعترامن باطل سه - (مع) (ککشفت میں دمدہ سے کہ صاحب قربرزگ نے باد ہادا ہیں کہفے سے انکاد کمیا 'آ ٹرالا مخف احترام سے طود ہراس نے آئین کہدی یس سے ظاہر ہے کہ یہ دعا آس دنگ یں نہیں جس میں معترض نے اسے ذکر کمیا ہے۔

ئيم الزام ال كوديّا عَمَاقَعُودا بِيَانَكُلَّ الِ

امور وحريمترم لكمتا ہے ۔۔

" مولوی مروان فی میدر آبادی سف مرزاه اسب کوخط انکهاکه ه مسال نیم این ناری سسکال کرآب کو دیتا برد س مرزاه ما موب سفی قبول رکیبای (اذاکه او بام) اسیلی مرزاه احب کی عربیدی سوسال بونی و ذمی نقی " (حاست عشره مشید)

الجواب (۱) مولوی مردان علی صاحب کے اِس اظہاد سے ان کے اختاص اور این کا خروب کے وہ عمر طیع آ ہے۔ این عروب کے وہ عمر طیع آ ہے۔ این عروب کے وہ عمر طیع آ ہے۔ اسے نا وال معرض ایش ایش اگر بھر این عروب میں ایش والا بھیا ہ کوجے اسے نا وال معرض ایش والد بھر زیرہ دہ ہے ۔ کیا حدیق اکر دختی افتر حضر سے در میں افتر حضر اللہ میں افتر حضر اللہ میں افتر حضر اللہ میں اللہ میں افتر حضر اللہ میں اور حضر اللہ میں اللہ م

(۲) اگرمعترض کا استدلال درمت موتا توسفرت مرزا صاحب کسی ایک موقعه

پرتونکھنے ک*و بمیری عربیں یہ باپنے سال بھی واکہ ہو گئے ہیں پیگر حضرت کا ایسا د لکھنامحترض کی* بطالت کی *عربے دلیل ہے -*

معترض نے لکھا ہے کہ مواوی مروان کی صا

ايك أوركه لاجهوت

کی پیشکش کو" مرزا حاصب نے قبول کیا۔ (۱۵۱۱)" یمرامرکذب دبہان ہے بعزت سے موج دلے کی طرایسا ہیں اکھا کہیں اس بانچ ما وج کی فربانی کو قبول کرتا ہوں بعض شرصیح موجود علیا کسلام نے بعض دوستوں کا اسی بیان میں ذکر کرکے اٹھا ہے کہ انہوں نے" دی دی دو پیر ما ہوا دی چندہ دینا قبول کیا ہے " معلوم ہو تا ہے ہے اس قبول کیا ہے "کے لفظ سے معترض نے دھوکا کھا باہے۔ کیا اسی پرتے پر تنآ بانی ؟ مولوی مردان علی معاصب کے متعلق تو معنور کے آما ہی کھا ہے۔ میا اسی پرتے پر تنآ بانی ؟ مولوی مردان علی معاصب کے متعلق تو معنور کے آما ہی کھا ہے۔ میا اسی پرتے پر تنآ بانی ؟ مولوی مردان علی معاصب کے متعلق تو معنور کے آما ہی کھا ہے۔ میا اسی پرتے پر تنآ بانی ؟ مولوی مردان علی معاصب کے متعلق تو معنور کے آما ہی کھا ہے۔

(ازالهوام ململ)

اگرمعرض برد کما دسے کرمزاص سب نے پانچ ساد عرکی قبول کیا تو استصود ہے۔ مزیدا نعام دیاجائے کا ورز نعدہ اللہ علی السکا ذبین کا طوق ذیب گلوموگا۔ احرص وجہ یہ معرض پٹریا وی محقاسے :-

مرزاها مب كوبمقابل د اكر جدالمكيم خال صاحب الهام مؤاتما . و مرزاها دول كا تامعلوم موكري خوابول - ديكو بهشتها دمعود "

(ماکشیدمیسیمشرو)

الجواب منفق كفت كود اكر عداليم والدوا تعديم تعلق فعل ديم بي بوكا إس مجد مختر مواب يدب كراب في خود سيم كرايا ب كراي أي تيرى عركو برها دول كا "كالهام بمقابله دواكر عبد الحكيم خال صاحب بنوا تقا"

نے اسے دومرے دیگہ سے جوٹا کردیا اور زیا دی عمری حزودیت بی مزری کی کوکوئی ٹائی کی طرف سے وفامت کا دن میں کردیا گیا تھا۔ اورجب مقا بلہی مزر یا توطا لیمکیسا۔ اخافات المشرط فامت العشروط .

اکچنو آسید و دول بیانات پی کوئی نناقش بہیں پر معنرت سے مود دلتے اپنی بیدائش ہیں۔ مود دلتے مود دلتے اپنی بیدائش کے تعالیٰ باد داشت کا انکاد قرایا اپنی بیدائش کے تعالیٰ باد داشت کا انکاد قرایا ہے۔ اورم زاسلوال ان مرصاحب ہے جس یا دوائشت یا بیان کا دکرمیا ہے وہ ال کی اپنی بیدائش کے متعلق ہے وہ ال کی اپنی بیدائش کے متعلق ہے مود دعلیا اسلام کی جربا بعد ایست تا بست جوتی ہے میں دعلیا اسلام کی جربا بعد ایست تا بست جوتی ہے میں دعلیا اسلام کی جربا بعد ایست تا بست جوتی ہے

چنانچعرداصلان احمصاصب کی موتی دو ایمت حسب ذیل ہے ۔ « معتدوبنڈست تجھے کہتا ہمّا کم میری میدائش سمسٹالے لا بجری کی ہے او

ہمزوبدت ہے ہما ہی تربیری پیچا ہی مسلسکت ہمی جہے او پیرسے مشترا ہے کہ والدصاحب کی عرمیری ولادت کے دقت کم دہمیں انتخارہ معال کی تھی'' (میرکت المہدی حشق)

اس حساب سے معفرت اقدمن کی بعدائش ملاسا شائد کے مگ بھگ ثابہت ہو آہیے۔ وحدوالسر ۱ د س

امور بین جسم رموش نیالای مفرت یع موقادی کماب ازاله اوام اسلا سے ایک عبارت اُقل کریک کھستا ہے ۔۔

"غلام احمرقا دیانی سے ۱۳۰۰ کا عدد نکال کرا در این ۱ مسال کی عمریں مبدیث ہونا ظاہر کرے کے مرزا صاحب نے اپنی عرق ۲ سال مهاه کا نرید شہویت دیدیا یک (عشرہ میسی)

(الجورات ريديد مرسوس) المرقادياني الكه اعداد ١٠٠٠ من مركوا الهام كاف

میں پربت ایا گیا ہے کہ اس سے پہلے آپ ما مود بہن ہوئے یا خوا تعالیٰ نے آپ کو میں پربت ایا گیا ہے کہ اس سے پہلے آپ ما مود بہن ہوئے یا قول سے استعمال کر کے میں میں خشا ؟ مرکز بہنیں! اس می باقول سے استعمال کر کے ہوئے مال عمر تا ابت کرنا بقیناً "الغریق یشتند بنت بالحد شیدش" یعیٰ ڈوسیٹے کونکے کامہادا ، کا مصدا ق سہے بہد معنوت شے اینائش بیشست معا من طود پر 11 الذہجری بنا دیا (صفیقہ الوی صفیل) تو پھر ا دھر ا دھر جانے کی کمیا عزودت سے ؟ ہاں ہاں جگا را دا آ آ اوبا م میں) جہاں ان اعدا دکا ذکر ہے وہال معا دن کھا ہے د۔

" إلى عاجرنسك إلى طرف أوجركى كم كميا إلى معايث كابن الأبات بعد المسأت بين بهايك يريمي منشا دريد كر تيرهوي عدى سكه ا واخر ين سيح موحود كالمودم وكا الخ" (اذاكرا ديام ملاك)

بس بب سیاق کام ترهوی صدی کے اوا خرکے آبات کے سے ہوتو محق، ۱۱ کے عدد سے عرکا افدائدہ کرنا کہاں کا کہ درست ہے ؟ اوراس ابجد کے ۱۰۰۰ اکوعش ب ایجری سے منصوص کونا اور بھی عمید ہے۔ کیا وجہدے کہ اس ۱۰۰ سواسے مراوکرت بعث ب بوی د لیاجا ہے ہے ہوگا ہے۔ کیا وجہدے کہ اس ۱۰۰ سواسے مراوکرت بعث ب بوی د لیاجا ہے ہوگا ہے ہے ساور اکسس کے مسابقہ کو دی مطابقہ ہے ہوگا ہے۔ فقد قرا الله بحری کے ساتھ کو دی مطابقہ سے میں ہوجاتی ہے۔ فقد قرا الله بحری کے ساتھ کو دی مطابقہ میں ہوجاتی ہے۔ فقد قرا الله بھی ہوجاتی ہے۔ الله بھی ہوجاتی ہے۔ الله بھی ہوجاتی ہے۔ فقد ہو تھے ہو کہ ہوجاتی ہے۔ الله بھی ہوجاتی ہیں ہوجاتی ہوجاتی ہے۔ الله بھی ہوجاتی ہے۔ الله بھی ہوجاتی ہوجاتی ہے۔ الله بھی ہوجاتی ہوجاتی ہے۔ الله بھی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہے۔ الله بھی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہے۔ اللہ بھی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہے۔ الله بھی ہوجاتی ہوجاتی ہے۔ اللہ بھی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہے۔ الله بھی ہوجاتی ہوجاتی ہے۔ الله بھی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہے۔ الله بھی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہے۔ الله بھی ہوجاتی ہوجاتی

تُلُوبُ لَا يَفَعَهُونَ بِهَا وَكُهُمْ اعْدُنَ لَا يُبْعِيرُونَ بِهَا كَمِعِدِاقَ بَي.

اصر منسسنتهم مِمنتُ محديد عوب صاحب بنيا لوى كهنته بي يحضرت مزاحة بن كام نهي المستخدم مناهم الحرقا و با في كسى كام نهي المنطاب ركيونك كاميان اس وقت تمام دنيا مِن علام الحرقا و با في كسى كام نهي المنطاب ركيونك تام نهي المنطاب وي كاكت بكرنفسل دحما في مي لكھا ہے كہ دوقا د بال فلى كور د الميود مين الم المنطق لوه يا ذمي كات بكرنفسل دحما في مي لكھا ہے كہ دوقا د بال فلى كور د الميود مين الم المنظمة الماست يه مشاع الدي المنظمة المنظمة

را کی آنجی آسیٹ ۔ (۱) قامنی نعمل احریس نے اپنی کماٹ کل نعمیل دیمانی ہمیں اسلامالیہ اسٹ کا کہ نعمیل دیمانی ہمیں پہلسلہ عالبہ احدید کے خلاصہ بافراط کذب بیانی کی سے اس کوبطود گواہ کمیٹیس کرتا معرض پٹیالوی کے سلے ہی موڈ دن ہے مظ

موب گزشت گی بوش بیش کے دیدانے دو

تردیدگات کلمنعنل دیمانی") اب انعمات کی سے ماکھی ایسٹخص کی روایت اور ایمی کمآب کی سندیہ

اب العداف اب سے ما هیں ہے کہ میا ہے ہی ما اردایت ہی ہو۔ احراض دومت ہومخاسے اور مبکہ وہ دوایت بھی بلانبوت ہو، حوایب (۲) بغرض محال اگراس وشتی دوایت کونسلیم بھی کولی تمب بھی کوئی اعراض پدیا ہیں ہوتا کیؤکر معفرے سے موعود علیالسلام کی عبارت کاصاف منشا دیر ہے کہ اعمام احدقاد بانی" بھی ایسانتی موقادیان کی نسبت سے مساتھ مشہود ہموکوئی تہیں۔ اگرتم دنیا

کے کا بھی کوسنے ہمی'' غلام امحدقاد بالٹاکا نام لوسکے تواس سینتھی طور پرمون ایک ہی وہود باہود مرا دہوگا اوروہ بھٹرت سے موہو 'دکا ہے رمعرض ٹیبالوی نے اسپنے بہت کودہ نام کوہ غلام امحد تربیق'' کھوکر ہما ہے بیان کو اُور بھی پخترکردیا۔ نام کوہ غلام امحد تربیش'' کھوکر ہما ہے بیان کو اُور بھی پخترکردیا۔

ا خوض اوّل نوبیان بی با نیه اعتبادست گرا بهوًا بری ایکن اگرست دوست بمی مان ایا جا وسے ترب بمی سستیرنا معزت سے موعودعلیالسلام سکہ بمیان فرمودہ وعویٰ پی قسلعاً قا دح نہیں - إسرهفتم يعرض ليبيالوى لكمتاب .-

" اگرامجد کے صاب سے سندلی جانی درست ہے توعلام قادیاتی در آگر امجد کے کے سندی جنوان خوالی میں ہوا کے فقرہ تدخول عدل سے کئی در جنوان خوالی ہوا ہے فقرہ تدخول عدل سے کئی اللہ ہے اور آیت مندر جمعنوان خوالی ہوتے ہیں " (ماشید عشرہ مشق) المجدولیت اللہ ہوا ہے ہوتے ہیں " (ماشید عشرہ مشق) المجدولیت در سے ساجہ اولیا را آمت مندلیت دہ ہے ہیں۔ بین انجر نواب معدیق میں خال معاص المحقتے ہیں ۔ بین انجر نواب معدیق میں خال معاص المحقتے ہیں ۔ ۔

الله بي المنظم المنظم

ايازنشسدد نودلبشناس

ین حال تمام علوم وفنون کاسے رساب جمل تود درست ہے مگراس کی اہمیت مرکس وناکس کو بہیں ہوسکت ۔ ہاں وہ لوگ بوتعلق بالشرد کھتے ہیں یرامراد ودموز ال پر کھیے ہے جائے ہیں مقطعات قرآنی کے معانی قوحزور ہیں ۔ مغترین کے ہاں آ تھو کے معنے آ فااللّٰہ آغر کا سے جائے ہیں کہ کیوں اِس کو آدم سے بیکھا ہوا زمان جائے ہیں کہ کیوں اِس کو آدم سے بیکھا ہوا زمان جائے ہے۔ اس کا یہی ہوا ہ ہے کہ ان خواص کومل کرسے کے لیے قریب قدم یکی خرودت ہے ۔ اس طرح سماب جمل کے صبح استعمال کے لئے دوحانیت اور تعلق الملی کی خرودت ہے ۔ اس طرح سماب جمل کے صبح استعمال کے لئے دوحانیت اور تعلق الملی کی خرودت ہے۔ اس طرح سماب جمل کے صبح استعمال کے لئے دوحانیت اور تعلق الملی کی خرودت ہے ۔ اس طرح سماب جمل کے میں مشوکہ کھا تا ہے ۔ رہن نئے دیکھ لیج کومن رہا اور کا اور کا استعمال کے ایک تو دیکھ لیج کے کومن رہا اور ہوتا ہی ہے۔ اور تو تعلق کے جمی کہا ان میں ربط بھی ہے ۔ ایکی احتاج ہیں تعلق میں جو دیکھ لیکھ جمی کا نام ہے ؟ ہم مردا حاسب مراد کھیسے ہیں کیا غلام کی کانام ہے ؟ ہم مردا حاسب مراد کھیسے ہیں کیا غلام کی کانام ہے ؟ ہم رہوا حسب مراد کھیسے ہیں کیا غلام کی کانام ہیں ؟ ہم رہوا حسب مراد کھیسے ہیں کیا غلام کی کانام ہیں ؟ ہم رہوا حسب مراد کھیسے ہیں کیا غلام کی کانام ہیں ؟ ہم رہوا حسب مراد کھیسے ہیں کا فعلا تا ہو کیا۔

موستے ؟ مردوصورتیں غلط ہی ۔ دومرسے حضہ بی تسنزل کا فاعل ذکور نہیں لہذا وہ ہمی جملہ نا قیام ہے۔ غرض ہے دونول الفاظ سیے موقع ہمی اوران سے اعدا دیکا لنامحض آیجا پر گذرہ "ہے ولمیں ۔

معرت مرداصاحث نے مساب کیل سے بھی استدہ ال فرمائے پھڑ کمپ ؛ جیٹے تھا نے اسس کی طرف اشارہ فرما یا جھٹورڈ فرائے ہیں :-

"اى عابر محسافة اكر برعا دست التدجارى بدى ويسبها دبين امراد اعداد مروب تهجى مين ميرسك بي ظاهر كرد يتاسيم "

(ادالداويام ملاي)

(اداداویا مرسی)
کیا تم میں کوئی سے بوالہام رہاں اوتعلیم النی سے دعوی پروون ہجی سے سند
سے جما اسے حق سے دشن ا اسینے مرست فاحی ادھیا نوی سے ددیا مت کرکراس نے
بہنایک کلمات الہامی طور پر انکھے ہم یا محق اخر اع نفسی کا تیجہ ہم اجم کوگوں می
ایک محقومے والا الہام کا دعویٰ کر سے میدان ہیں آیا تھا مگر جاستے ہو اس کا کیا حرم ہوا ا

بدگمانی نے تہیں مجنون داندصاکہ دیا درنہ تفصیم پری صدا قت پربرای بیشمار

اب مېم نمامنمىنى امودسكەچواپ سىے فارخ بېوكرد دىرسے اعرّاض كابواب تنصيرې و جادالى الدى فيىتى -

پیونکه نم سنے تغیق این و تعالیٰ فیصلہ کیا ہے کہ عشرہ کا الرکیم سنّعت کے غودا و ر منتلی کا مرتحیلینے سکے بیٹے ہر بچھو سنے بڑے اعرّاض کا بوا ب ویں سکے اسینے ذرا طول موگیا ہے م کندہ انشا داشد مینی الا مکان اختصاد مدّنظر دہنے گا۔

٢٧) زلزلة السّاعة "براعتراض كابواب المعتبي المستحصات

" مهرابریل هندالهٔ کوایک بھال کی ذل لر پنجاب ین آمایاس سے تعیسرے دن مرذا صاحب نے الہام مندرج عنوان (ذلالة الساعة) ہونا تغیسرے دن مرذا صاحب کے تغییم سے یہ قیامت خیز تظاہر کمیا الها م سکے الفاظ اور مرزا صاحب کی تغییم سے یہ قیامت خیز

زلزلى دراصاصب كى دندگى بى اناجابىي تقابىيا نج كفتے بى -- " عزودى جەكرى مادىترى دىدگى بى بى نلودى اسئے اور خى براتبى خورى اسئے اور خى براتبى خورى شقى است بوللا كا انا حرودى بتا ياہے رپولكم اس كسال بالما انا مرودى بتا ياہے رپولكم مرزا حاسب كى بيات بى كوئى دار له ايسا بہنى ايالهذا مير بيش كوئى اور الهام قطعاً غلط تا بست بوستے " دعترہ ماساسی)

بعيبنه ببي حال مضرب بيج موعودعليا لسلام كمكنّه بين كاسب - الجبي ديكيف كومنكر

پٹیالوی کومسلم سیصکر ہے۔ پٹیالوی کومسلم سیصکر ہے۔

" به را بریل صفارا کوایک بھادی دلزله بنجاب بین آیا یک الکن اس منظیم الشان نشان سے آس نے کھ فائدہ بنیں آٹھا یا حالا بھر پردلزلہ بجائے نئود ایک دبر دست دسیل صدافت تھا میسے موعود علیرالسدام فراتے ہیں اس نئود ایک ذیر دست دسیل صدافت تھا میسے گئی تھی ہو انجاد آئے کم اور آئیدڈی " بیمی سنے زلز لر کی نسبت بہشکرتی کی تھی ہو انجاد آئے کم اور آئیدڈی پھیپ گئی تھی کرایک شخت ذلز لرآنے والا ہے ہوبیون تھے پہنجاب ہی ایک شخت ذلز لرآنے والا ہے ہوبیون تھے پہنجاب ہی ایک شخت تابی کا موجب ہوگا اور بہشکوئی کی مام جبادیت ہو ہے - ڈلزلہ کا موجب ہوگا اور بہشکوئی کی مام جبادیت ہو ہے - ڈلزلہ کا دھ کا ۔ عفت الدیار حدالها و صفا معدار بینانچ و پیشنگوئی کم ابریل

افسوس كرمعترص سنے إس تكلے نمثان سسے اعراض كيا اور ايك سبے بنيا و اعتراض مي

كردبا - اس سك اعزاض كاخلاصه يرست كم" تيامست نيز دلز لم" مرزا صاحب كي دندگي میں اُ فاجا ہیئے تھا کیو کم حصنو دسے صنیعہ براہن احمد برصنی میں استے اپنی زندگی ہیں ہی مزودى بتاياس اسكروابي

إقرك يادر كمنا جابية كرا تيامت فيرز لالا تكمتنان مفرسة اقدين في ايمنا الهام ذكر فرماكر بنا دياسه يحكر وه معرص تاخيرين يراكيا بينايخ تصنرت يرح موبو دعليالسلام نؤد

" كين سنے دُعاكى كم اس زاز لرفون قيامت بي كيمة ما جرد ال ويكائے اس دُعا کا اسْرَتعالیٰ سنے اس وی پی خود ذکر فرمایا اور بواب ہمی ایا ہے جيساكه وه فرما ماسيع - ديب اختر وفت حذا - اخره الله الحاوقت مستمنى - يسى خداسنے دعا قبول كرك اس داز لم كوكس أور وقت يرفزال

دیاہے ا (مقیقة الوحی منظما مستمیر)

گویا تحصنود کسنے بتا دیا کر افٹرتعالیٰ نے الہام " اخسرہ اللّٰہ الما و قت مستی کے ذریعی^{دد} زندگی" والی قیدکوارا دیا. یا برتبدیل الفاظ کو*ل کیرسکتے بیں که زندگی* کی مثرط محصنوت سیح موعودعلیالسلام کا این ا بهتبا د تعانیکن البام البی سنے وصناحت کردی کروہ زلزله نمون قيامت تامخيرين ي^{وا} گيا - يغراس سے جي ب^وه کرمزيج الفاظ بي مذکودسہت كروة قياممت خيز زلزله معزمت كي زندگي ميں مراستے گا۔ الهامي وَعاہد دَمِتِ كَا تُرِيَيِّيْ ذَكْرَ لَهَ السَّاعَةِ كُراسِ خوا إلجه كوقيامن فيرَ ذِلزله م حكا (دِيرَةُ الْطِيرَ

بس جب الها مهسك الفاظيم زندگی كی قبدنهيں ہتی بلکراس كی تر ديديتی تو پيم معترض كابركهنا كرد بيون كم مرندا صاحب كى حياست مي كونى ذ لذله اليسانهي أيا الجنود بخدد

مختر ومرسط مع موجود مليالسلام سف خلفت زلازل اودنشامات كيمينيكوكيال فرما فی بی بومسب اسبین اسبین وقت پرگوری مولمی میمنور اسپین الها م" بیمک دکھلا<mark>ه ل</mark> گاتم كواس نشال كى بنخ بارشك ما مستديد تخري فرماست بي :-" إس وحى اللىستعمعلوم بنومًا سيت كم يا يخ زونسار كيسك." (مقيقة الوي حاشي)

ین ایک ذلز له موسم بهادی اسکار این صفیقت کرنیا فاسے قدم ذلز له

« ذلز له الساعة " بی ہے کیونکہ وہ اسبنے اندوایک نمون قیامت کا دکھتاہے بہادی صفوت کے البام بی بعض د ومرے ذلز لوں کوبی ذلز له الساعة کہا گیا ہے مرکز تفصیت سے اخری ذلز له الساعة کہا گیا ہے مرکز تفصیت سے اخری ذلز له الساعة کہا گیا ہے مرکز تفصیت ما من دو دیا گیا ہے۔ اور درخیقت جمن زلز له کوبھرت اقدمی نے منہ برا بین صفی بی این ذندگی دیا گیا ہے۔ اور درخیقت جمن زلز له کوبھرت اقدمی نے میں میں دکا وقت مقرد کیا گیا تھا ۔ بی ایک وقت مقرد کیا گیا تھا ۔ بی ایک اور شاہد می ذلز لہ ہے جس کے میا دکا وقت مقرد کیا گیا تھا ۔ بی ایک وقت مقرد کیا تھا ۔ بی ایک اور میں اور می

"مندا تعالیٰ کا الہام ایک بریمی سے پھر بہارا ٹی خداکی بات پھر لویدی ہوتی اس سے معلوم ہوتا ہے کہ زلز لہموعودہ کے دقت بہاد کے دن موں گے۔ اور میں اکہ مین الہا بات سے مجھاجا تا ہے خالیا وہ میری کا وقت ہوگا " (حامشیہ عشق میں ہراہی مقدیم)

مخفر لوک که موسم بهار والا زاز له صنورکی ذندگی میں ؟ نا حرودی تھا ناکم " ذلا له قیامت " اور وہ آگیا ۔ بینانچے نو دسمرت سیج موع دعلیالسلام تخریر فرمانے ہیں ،۔

" ئیں سفی پھرائیک جمیشگول کی عتی کہ اس زلز کہ (م رابر بل هندائیہ دارائی کے عتی کہ اس زلز کہ (م رابر بل هندائی است کا ۔ داسے زلز کہ) کے بعد بہا دست کا ۔ اس الہا می جیش کوئی کی ایک عبارت بیعتی ۔ چھر بہا د ا تی خوا کی مات بعد پھر کچے دی جوئی کے بھائے کہ کو وہ زلز لرآ یا ور کھر کے بھر کچے دی جوئی کے بھائے کہ کو وہ زلز لرآ یا ور کوم کے بھر کے بھر کھے دی جھر کے بھر کے

نهایت واقع باست میمکرس دار کردهنودشند این ذندگی پی حرودی برآیا تی تا و ه در حقیقت موسم بها دوالاد از لرتها بوحضود اکی زندگی بی اگیا . فاند فع الاستسکال چسند ا فسیری ر

نی اجہا دی طلی کرسلی سے

مزودی اصول نسل دیم کے آغاذیں ذکر

مزودی اصول نسل دیم کے آغاذیں ذکر

مزودی اصول نسل دیم کے آغاذیں ذکر

مزودی اصول نسل دیم کے آغاذیں مقام کی

تعبین میں (بعبر تعبین الہام کے الفاظیں موجود مذہوں غلی ممکن ہے۔ انبیاد سے

مرتاج صلی الله علیہ رسلم ایک رؤیا کی بنا دیر قریباً ڈیڑھ ہزاد صحابہ کولیکر جج بمیت اللہ

مؤیا اس سال کے لیے مرتاج ما محقال دیجھوجے البخادی باجسلم الحد یہ بیت ا

دَا يَنْ فَى الْهَ مَنَاهِ الْحَالَ الْهَا الْمِيسَا مَدَةً وَالْ اَرْضِ بِهَا لَهُ لَمُ الْمَدِينَةِ الْمُلْ الْمَالَ الْمَلِمَ الْمَدَةُ الْمُحَدِّدُ فَلَى الْمَلْ الْمَالَ الْمَلْ الْمَلِمَ الْمَلْ الْمُلْ الْمُلْكُولُ اللّهُ اللّلْمُ اللّهُ اللّلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّلْمُ اللّهُ اللّل

ناظرین کرام! مرد و واقعات آنحفرست کی انتظیر وسلم کے بی بن کا انکارنام کی سے ۔ ان سے ظاہرے ہی بن کا انکارنام کی سے ۔ ان سے ظاہر ہے کہ وقت اور مقام کی تعیین ہیں خطا واقع ہوئی گرام علی کی اللی مقامی کا الہام ذہر وا رنہیں بلکہ ریحض اجتہا دی غلطی ہے بھے تھے۔ اہستیت والجماعیت ہجی تسلیم کرتے ہیں۔ بینانچ لکھا ہے ۔۔۔

السنة النَّبِيِّ مسلعه تَدُيَجْتَهِدُ نَيكُونُ خَطَا كَهَا ذَكَرُهُ الْاَهُولِيُّنُ النَّبِيِّ مسلعه تَدُيجُتَهِدُ فَيكُونُ خَطَا كَهَا ذَكَرُهُ الْاَهُولِيُّنُ النَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُسَعَا وِدُالصَّحَابَةُ فِينِهَا لَعُريُّوحَ وَكُانَ النَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُسَعَا وَدُالصَّحَابَةُ فِينِهَا لَعُريُّوحَ وَكُانَ النَّهِ وَهُمَّ مُرَاجِعُونَهُ فَيْ ذَالِكَ وَفِي الْحَدِيْثِ مَاحَدٌ ثَنْكُمُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ الْحَدِيثِ مَاحَدٌ ثَنْكُمُ عَنِي اللَّهُ مُنْ وَبِيلَ لَفُيسِى فَإِنْ مَا اللَّهُ مُنْ وَبِيلَ لَفُيسِى فَإِنْ مَا اللَّهُ مُنْ وَبِيلَ لَفُيسِى فَإِنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ وَبِيلَ لَفُيسِى فَإِنْ الْمَاكُ اللَّهُ مُنْ وَبِيلَ لَفُيسِى فَإِنْ الْمَاكَ اللَّهُ وَهُ وَالْعَلَى وَاللَّهُ مَا اللَّهُ مُنْ وَبِيلَ لَفُيسِى فَإِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ وَبِيلَ لَا فَالْمُ حَقَلَ وَمُا فَلُكُ اللَّهُ مِنْ وَبِيلَ لَفُيسِى فَإِنْ اللَّهُ مُنْ وَبِيلُ لَا فَالْمُ حَلَيْ وَمُا فَلَاتُ وَيُو الْمُنْ وَبِيلُ لَا فَالْمُ اللَّهُ مُنْ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ال

بَشَرُ الْفَرِلِيَ الْمِرْمِ الْعَا الْمَا مِنْ عِيمَا مَ الْمَا الْمَرَى النَّرَ العَالَمُ الْمُلِيلُ الْمَلِي المَن كُرِيم عِن الْجَهَا وكرتے عقے قودہ كيمى خطا بھى مو تا تعاجمها كم الموليول ف ذكر كميا يعنودان الموري صحاب سے مستورہ فراستے جن مي دمى الله لهموتی -مديث بي صفود الن الموري صحاب كم لمن لوگو الو وي مي معدا كى طرفت سے مديث بي صفود الن من الم الم المرب ودمت ہوگى - إلى بوئمي وحى سكمتعلق الجمها وكرول آو الم كى ذمر وادى مجھ برسے يمي بيشر ہمول على مجى كرتا ہمول ا ودومت الم تنا وجي كرتا ہمول الله المدومة

اس فی مقتب کے بیش نظراگر بما اسے خالفین کوکسی جگریہ نیال گزائے کو حفرت بیج موجود کے اس فی نشک کے مقتب کے موجود کے اس نشائل کرنے کا مقتب کو اپنی نشک کے مقتب کو اپنی نشک سے بی مقید فرہ یا ایس بی مقید فرہ یا ایس کی مقید میں میں مقید فرہ یا ایس کی مقید میں کے مقید کی کے ایس کی مقید میں کے مقید کی کے ایس کی مقید میں کا مقید میں کا مقید میں کا مقید میں کا مقید میں کی مقید میں کے مقید کی کے میں کا مقید کی کے میں کی مقید میں کا مقید کی کے میں کی کھیں کے میں کی کھیل کے میں کی مقید کی کے میں کی کھیل کے میں کھیل کے میں کی کھیل کے میں کی کھیل کی کھیل کے میں کی کھیل کے میں کھیل کے میں کھیل کے میں کی کھیل کے میں کے میں کے میں کھیل کے میں کھیل کے میں کھیل کے میں کے میں کھیل کے میں کے میں کے میں کھیل کے میں کھیل کے میں کے کھیل کے میں کے میں کے میں کے کھیل کے میں کے میں کے کھیل کے میں کے کھیل کے ک

زمرگی کی قبدالها می عادت سے نابت بنیں اود تفریت نیس داز ارکے سلے ذمرگی کی تب م انگائی تنی وہ موسم بہاد کا زاز ارتفاج ۱۲۸ فرودی مختلف کووا تی ہوگیا- اس کے متعلق ہم نود مفریت سیعے موعود سکے موالیات بیش کر پیکے ہیں۔ اگر بیم ندر مب بالا بیان مشع مشرہ کا کمر کا احرّاض غلط تا بت ہوگیا ہے لیکن تاہم" زفز لمة الساعة "والی بیٹ گوئی پر مختقر وقتی ڈالئ خرودی ہے۔

را و المرحمة في المراديد المر

"الزلزلة لعنة العركة العظيمة والازعاج الشديد " (مِن البحارمليم مسطة)

كرازدوست لعنت اصلى زازد وكمت عنيم كوبكتهن - اود بجراس سك انحت ذازل كم يمن مرافعت مي دو بران سكة سكة بي - اقرآب زمن كاپلناكن وَعِرضوناكسه اود ارزا دسين والى معيدت - المنجدي " الزازلة "سك انخت ليكاس» - المرزا دسين والى معيدت - المنجدي " الزازلة "سك انخت ليكاس» - المنجدي " الزازها (زين كابن) - المشكر انسد والاحدوالى الرقبات الادمن واحدال والاحدوالى

(مصاتَب وٱفات)

قران مجیرسف جنگ این اب کوزلزله قراد دیاسے بینانچرمومنوں کے متحل فرمایا۔
هُذَا لِلْکُ ابْسُیلَ الْسُهُوُ بِمِنُونَ وَ ذَلْنِ لُوا ذِلْوَالْا شَدِیْداً (ایزاب ع) که اس هُذَا لِلْا شَدِیْداً (ایزاب ع) که اس وقت ان پرخوفناک زلزله کا تھا راس کی بت کی تغییر میں معنی زلزلوا حرکوا بالخوف تغدیداً مشد دیداً بلیغاً (فق آلبَان مجلّقه)

" معنی زلزلوا حرکوا بالخوف تغدیدکاً مشد دیداً بلیغاً (فق آلبَان مجلّقه)
یعی صحاب پرززله آنے کا ببطلب ہے کہ اُن کو محنت نوف سکے مساتھ اُنہا ا

مرتب موعود کے زریان اسمعنی کے الق اصور مام مول محسرت موعود کے زریات لہ کے سی

" فالني صيداك ميرا مذهب سبت با دباديد بي كهري كام ول كم بيث گوتيول في قطعی طور پر بر دعوی به بین مومک که حزودان کا ایک می خاص بیلو پرقلی و فوگامکن سبت که خدا تعالی علیم و سحیم کوئی دومرا پهلواک کے فلود کے سلتے اختیا

کرسے س می وی عظمت اور قوت اور بهر لناک صودت بائی حاستے یعی پرمیٹ گوئی د فالت کرتی ہو" (منی کہ برایی احمد برحتہ بنجم صلایل)

پرمیٹ گوئی و فالت کرتی ہم " (منی کہ برایی احمد برحتہ بنجم صلایل)

(ت) زلز لدسے ذمین کا چنا مرا دلیک تحریر فروات بی ا

" به توبها دا اجتبادیت اور بعدای کے خواتعا کی کے امرادِ منی کوخلات خوب جا نتاہے اور ممکن ہے کہ آسگے جل کروہ اس سے ذیارہ تیم دیکھولیے کہ وہ ہم پیرز در قادرہ ہے ہے (منیم دراہین مقی)

(بچ) "افلب طور پر زاز له کے نفظ سے مراد زاز لهی ہے مگر مکن ہے کہ قدیم سنّت اللہ کے موافق ان الغاظ سے کوئی اُور الیبی شعر بالورخارق عاد اور محنت تباہی ڈ اسلنے والی افست مراد ہموجوز لزلہ کا رنگ اورخاصیوت اسپنے اندر دکھتی ہو۔ کیو کم فدا تعالیٰ کے کلام میں امتعادات ہی کڑیا ہے جاتے ہیں " (حبیمہ براہین ملاق)

﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ظَنِ عَالِبِ سَے طور بِرِذَارُ لهست مراد بِمَارَی بَبِیتُ کُوبُوں بِی زَارُ لَہِی ہِے اور اگردہ نہمو تو الیسی خارق عا دست ا فست مرا دسے جوز الہسے تندیر مناسبست دکھتی ہمو ا ورکج کشے طور پرڈ لزلز کا دیگ اس سکے اندوموجود ہو! (صفح مذکور)

نوسطى رقرآن مجد ني تشديمنا ميما مين كالم المراكب المعن المراكب المراك

گویا وه معنوی زلز له موتاسه -

دى كى كىرىمفود كرى فرمات بى كرار

ر مکن ہے کہ بیمولی ڈائر فرم موجکہ کوئی اور شدید افت موجوتیا مت کا نظارہ د کھلا وسے جس کی نظیر کہمی اِس ز ما نہ نے نز دیکھی ہمو۔ اور حافول اور عمارتوں بیسخت نباہی اوسے '' (برایس محت پنجم منظ عاست پر)

ا و دمها بیت بی ادبیت مساق میدان ما مدن این اور دمیکیا دسینے والی وامستنان کو اہل دنیاستے میں بہلی مرتبہ اِس لرزا دسینے والی اور کیکیا دسینے والی وامستنان کو

له انگریزی اور ار دو اخبارات بالاتفاق اعلان کمیچکے ہیں کر ماریخ دنیا ہیں یہ بنگ اپنی نظیر آپ ہے۔ تمام مرتبراس کوت یم کرتے ہیں۔ مورّقت

پڑھا اور اہنیں بنایا گیا کہ قامہ جات کی تھیوٹی سی سے سے ایک سیمیں انسان سفے (خدا کے اس پر ہزاروں ہزار در ورسلام ہوں) کی سال قبل فرایا تھا تظہ ذرار میں ہوگا تہ ہوگا تہ ہوگا اُں گھڑی باحال دار

تب وه وقت آگیا که بزاد ول اندسص موجا سکے ہوگئے 'ہزادوں بہروں سنے منا مثروح کیا جانٹمادگونگے توتب گویا ئی سے بہرہ ودہوسگتے' اور ہزادوں مُردوں کو ابدی زندگی کجٹی گئے۔ فطوبی لیمن اُمن و دبیل کسین کفر۔

بالآخر بم محفرت اقدس سکے وہ استعار درج کرتے بہرجن میں آئے سفے بہایت در دست طور رہنگ بورب کا نقشہ کھیں جا ہے۔

محنود ويسف فراياسه

إكب نشابل سبع أنبوالا أجست كيحدون سكے بعد جس سے کروش کھائیں گے دبیات وشہر و مرفزار أتت كا قبر خدا سع خلق براك انعشب لاب إكب برم نستصر برم وكاكرتا باندستصر إزاد یک بیک اِک زار لہ سے خت جنبش کھائیں گے كي بشراود كميانتجرا ودكميا حجر اور كميا بحار إک بھیکس ہیں ہے ذعیں موجاسے گی ذیر و زہر نالمیال یخول کی میلیم گی جملیسے اب دود با د دات بور کھے گئے اوشاکیں برنگے یاسمن صبح کرد سے گی اکہیں مشل دوسسے ان چناد موش المجاليس كانسال كيرتدول كيوال عمولين سنكتغمول كواسينے مسسب كمبو تراور مزال برمسافر میدود ماعت سخست بسیم اور وه گھڑی داه کو بخفولیں سنگے ہوکرمست و بیخود زاہ والہ نؤن سے مُردوں کے کیمٹیان سے اُپ دواں مرخ جوجائين ستح بطبيع بوسست داب انجباد

مضمل موجائیں گے اس فرت سب بن وال زاریمی ہوگا نو ہوگا اس گھڑی باحال ترار اک نور قہد کا ہوگا وہ دبان نشاں ماممال جیلے کرے گا کھینچ کر اپنی کٹ د ہاں نہ کرجلدی سے انکار اے مغیر ماست خاص ہیں بہہے میری سجائی کا سسجی دارومدا د وسی سی کی بات ہے ہوکر دہے گی سے خطا وسی سی کی بات ہے ہوکر دہے گی سے خطا کچھ دنوں کر صب سے ہوکر دہے گی سے خطا میمال ممت کرکہ رسب بدگی نی ہے محافت قرض ہے وابس سطے گانچھ کو یہ ما دا ا دھاد

(برابين العربيطة بنجم صنوا)

اس رمعرمن بٹیا لوی تسخر کر تاہدے کر عابا کا فکر بنیں نیر میلی بیتہ بنیں کہ فرم را دسم را بعنوری محنت مردی کے جینے ہی اور گود منٹ کے دفاتران وفول میں بہالہ بر بنیں دہتے۔ (منہ)

پی ہے رہے رہے۔ اخدھے کو اختصرے میں بہت دُود کی مُوتھی تا دان! اگردمایا کا صنکر نہ ہو تا تو اس کی بحرّت اشاعت کیوں کی جاتی! کہا توسفے نود اسپنے تا ہسے اسی دید ہو گاف دئیریز می شندہ کے موالہ سے ہے الفاظ نہیں ایکھے کہ '' خدا کے سمح سے ہے میسیشٹ گوئی کروڈوں انسا نول ہیں شارِقع کی جا بیجی سے ۔''

بیمیس میست. کسی سفنوب کہا سہمے مظ دروغگوراحا فظرنباست. مردی مِن دفاتر نہ رسمنے کی بھی ایک می کھی شبے شک عادضی دفاتر اپنے مقام پرآجاستے ہیں گرکیاستقل دفا ترہی تحت مردی سے ڈرکومپدائوں ہی آجاستے ہیں ؟ کیا اِس دا تغیمت پر اِس قدرشیمی ؟ نیز رہی تو یا درہے کہ جودی مشرق ہم یکس تو انتہائے خایست ہے جس کا آغاز اپریل هندائہ سے ہے معادا عرصه مراد ہے جبی میادا موتم گرماش مل ہے خلاا عقراض

(سو) و من كى الملكت الموكيا" (الهام ٢٨ رادي من البام" ميرا و من الاك المركب المام" ميرا و من الاك المركب المام ٢٨ رادي من المام من المركب الم

" ریحی بالکاغلط نکالکیونکم ان ایام پس مرز ابی سکے پڑے ڈیمن ڈاکٹر عبدالحکیم خالن اود مونوی تنا رانڈ مصاحبا ن سقے !" (عشرہ مدبی) گویا ان دو پس سے کسی ایک سکے نرمر لنے سکے باعث الہام غلط قراد یا یا۔ عظ

ممائ عقبل ودائش بها پرگرمست کیا مردا صاحب کے عرف یہی دشمن سقے ؟ اسے دشمن صداقت دیجھ اور پڑھ معفرت فرا تے ہمیں ہ۔

منددم بالمالهام ۱۶ رادي كويمونا سيمس ببلود كيشكونى بسلايكيا بخاكه هويه وه وَثَمَن بالك بهوم الشركاء كيونكم ميشكوني عادت اللهاس طرح سب كهم سفره ال بات كوماض سك يعنوب ذكر كميا جاناسے - مشلاً قرآن مجيديں ہے وَاَوْ وَشَكُمُ اَوْضَهُمُ وَجِ بَا وَهُمُ مَ اَ مُوَا لَهُمْ وَاَ وُضًا لَهُ تَطَوَّهَا (امراب عَ) خُسوبَتْ عَلَيْهِ عِد الدَّذِيَّ لَذَهُ وَالْعَرْبِ حَتَى مُعْلَا عَرْضًا كَعْرَتُطَوَّهَا (امراب عَ) خُسوبَتْ عَلَيْهِ عِد الدَّذِيِّ لَذَهُ وَالْعَرْسُ حَسَنَهُ (بقوعٌ)

کر ایر بل تقدیمیکماً برگوانشان سے کہ ۱۸ رمادج مشت ایم کو البام برد کا ہے اور کر البام برد کا ہے اور کر البر بل سخت البر کی موسی قراد دیتا تھا فاعون سے بلاک بروجانگر کو البی اسٹ البری مرسی ایسا کہ موسی قراد دیتا تھا فاعون سے بلاک بروجانگر ہے۔ در البی مرسی اسٹ البری مرسی اسٹ کی موسی کے اور کی البری میں اسٹ کا بل بس

بكاسى بزاداً دى مربيك " إم البام كونق ل كركر معرض كفته به --اس البام كونق ل كركر معرض كفته به --"عجيب گول مول البام به حرداً ب تك توغلا ثابت برداست الم (مشروصال)

ترجمہ- اے دسول! کفا دیجے سے عذاب کے بیے جلدی کرتے ہیں اور اگر مقربہ ہوت مہر تا توکھی کاعذاب انگیا موتا ۔ وہ الن کے پاس اجانک آسٹے کا اور یہ اس کا اندازہ بنوں کرسکیں گے۔

اس این بیس "جدباری" کو گفادسے نسوب کیا گیا ہے بعب وی موش فیالوی
میں نظرادی ہے۔ شک اِ کھا تھ تھ کہ بھٹ ۔ بنوہ نفوا ایکیا اس سکے سائے کی گا ہے۔ دو
مال کی میدا دم قریقتی ہو تگ اِس البام کو فلط" اور محق جنوٹ" بھے دہ ہے ۔ گریوات دو
ہے توکیا ایک عیرائی اود کاریا کہ ہے تھیدہ کے مطابق کی سکتا ہے کہ قیا مست کے معسلق
قرائی جیدی بہشکوئی اور البام" بھی تک تو غلط ٹابت ہوا ہے" یا کم اذ کم اگروہ یہ کے
کم محروسول احترصی احتر علیہ وسلم نے کہے موجود" کی آمد کا اب مستوایا اور وہ" اب تک
خلط نا بات ہوا" کیوکر فیراحد ہوں کے و دیک کوئی میرے موجود ہیں گا! قراب ایس می خلط نا بات ہوا" کے اور اسس کے
خلط نا بات ہوا" کیوکر برکھنے گوئی کے سائے دیک دقت مقر ہوتا ہے اور اکس کے
خلط نا بات ہوا ایک کوئی برکھنے گوئی کے سائے دیک دقت مقر ہوتا ہے اور اکس کے
خلالے کو کو خلوں " نرکھاگی ؟ پھر کیا فتح مکر کی بہنے گوئی کے لیے باراتی میں
الگ اُوکو خلود سے بہنے "گول مول" نرکھاگی ؟ پھر کیا فتح مکر کی بہنے گوئی کے لیے باراتی میں
وقت کا مطالب در ہوا ؟ مکر ہمیٹ معین وقت علم المہ کی طرف مسبوب کیا گیا۔ فادافیل کی جلولی کے
صرفی میں گیرائے اور دوا ایک قسم کی خدشہ بدیا ہو مسکت ہے۔ ایس براحق میں میں اور احتراضی موام

باطسس ہے۔

" دسماله اعجازا حرمی صفیع میں مکھا ہے کہ" وہ ہرگز قا دبان ہیں آئیں گے" مگرمولوی صاحب نے ۱۰ ربخودی سکندہ کا ڈیکو قادبان پہنچ کر پرپیٹ گوئی غلط "تابت کردی" (عَشَرہ صلام)

اس اعترامن کے جواب کے کئے کہا سے پہلے حفرت سے موتا دعلیا اسلام کے لیے افغاظ در اسلام کے لیے افغاظ در اسلام کے لیے افغاظ درج کرتا ہوں تا معترض بٹیالوی کی خبا مرت بھی طاہر ہوجا سے تعنو ڈالیکھتے ہیں :۔

 فی الحال قربا و الم برموس نے گفت گونہیں کی اور بولی کی بنیس کی کو کردوت بہا لم کیمق بلی مولوی آناء اللہ صاحب نے صاف الکارکر دیا تھا (دیکھونسل ہم) اور اعجازا حری کیمشل المنے سے وہ بالکل عامزوہ کئے تھے۔ نوضح الحق دبطی ما کانوا یعدملون اللہ معترض نے نیراد ل کے متعلق لکھا ہے کہ مولوی آنا وا متر ، ارجودی کان اللہ کوقا دیان علے محت - إس نشان کے دوشے ہیں - (القت) تام میٹ گوئیوں کی بڑتا ال کے بیام میرے یاس بنیں اکیں گئے - (ب) ابن قلم سے ستی بیٹ گوئیوں کی تصدیق کرنا اُن سکے سے اُسے موت ہوگی -

صفر (آلف) بیرهی صفرت ما موش بدے باقی محقہ (الف) بیرهی صفرت الله محترت کے متعلق میں معرف ما موش ہدے ۔ باقی محقہ (الف) بیرهی صفرت کے ایک اسلام کے ایک کے اور اسلام کے ایک کے باس کے باس کے باس کے بات ایک کے باس کے بات میں میں میں میں میں میں ایک کے بات کی بات کے بات کی بات کے بات کے بات کے بات کی بات کے بات ک

علاوه ا دیں یا درہے کہ صرت میں مود وعلیالسلام کی مشدرم بالا ہمیت گوئی المان میں مشدرم بالا ہمیت گوئی (اعجاز احدی صلا) کا ہرگزیم مشارہ بین کہ مولوی شار الشرکا محص قادیان آفانامکن ہے معیاکہ ہم محدا رائسان برطا ہرہے جکہ اصل حقد بہیش گوئی بشق المقت بی ظیمی شرکی بیش کوئیوں کی برسال ہم اور مولوی تنا عائد نے اِس طرن ذره بھی قرح بنیں کی بینی وہ طراق احت یا را مولوی تنا عائد اور وہ کمب اس طراق کو اخت بیار کوسکت تھے جبکرانکا نیال ہی یہ تھا کہ اے۔ اور وہ کمب اس طراق کو اخت بیار کوسکت تھے جبکرانکا نیال ہی یہ تھا کہ :۔

" میرے وہاں بینجے ہی آپ کی بیٹ گوئی مندرم منے اعجاز احدی خلط بروگئی گئی " (دسالالہا ات مرزا صفالے حاست پر)

اس کی تعلید میں موس ٹیمیا لوی نے لیکھ دیا کہ ان کا قادیان مہانا ہی میٹ گوٹی کو یا طسل کر تا سے رنا ظرین ایمیٹ گوٹی کے اصل الفاظ کا ہپ کے معاسے ہیں۔ آپ نود فیصلہ کے مسکتے ہمیں کہ رکیس قدر عبّاری ہے کہ لا تَنقربُوا الصّہ الوٰۃ کے متعلق مشہود فیقٹر کی طرح ا وصی

سله ٹیمیک اس طرح میدنا دان اور بدینلم آروں نے قرآن پاک کے بالمقا مل میندخلط مسلط عربی فقرا منت فکھ کم کمدیا کر قرآن مجید کی بلے نظری کی تخذی باطل ہوگئی ۔ادست ممانا آبا ڈواعقل کے ناخن کیلیجے۔ (موکیف)

عبادت کوحذت کردیا حاتما ہے۔ کمیا بہخشبت خداکا تفاعنا ہے ؟ سے بحث کرناتم سے کیا حاصل اگرتم بیں نہیں دوح انصارت خواتر می کہسے دیں کا مدار

ستيدنا معنوت في موغود عليالسلام في مولوي تنا والتومه الحر كوالكها :-" اگرات وگول کی مسدق ول سے برنیت بوکر اپنے شمکوک وسنبہات بهيش گوشيل كانسبست ياان كرسانة اكد امود كانسبست بحى يو ديوي سم تعلق رنصتے بعول رفیے کرا وہی تدریا ہے لوگوں کی منوش قسمتی ہوگی ۔اوراگرم بي كئ سال بوسكة كراين كر ب انجام التم من شائع كريكا مول كدي اس كرو و مخالف مصر مركز مها مثات بني كرون كا كيونكه اس كا فيج بجر كندى كالبول اوداوما مثا نكلمات مستفسك اودكية ظام بنبي بموا رمحكيمي بميشر لمائب من سے سشبہات دُود کرنے کے لئے تیاد ہوں اگرم آپ نے اِس دقع بي ديوى كرديا سے كمي طالب بن جول مكر مجمعة تا ال سے كر إمسى دعوى يراب قائم رميميس بيونكراب لوكول كاعادت سي كرم ايك بات كو كمشال كشال سيهرده اوديخومبا حثاث كى طرت سے آ شفین اور ئیں خواتنالئ كرماشن وعده كرسكام و ى كران لوگوں سے مباحثات برگز بنيں كول كارموده طريق بومهاس سيبهت ودرس وه ببهكات اس مرحد کومراف کرسف کے لئے اوّل یہ اقراد کوی کرآپ مہاج بوت سے با مرمنین جائی سے الخ" (الهامات مردامحت فرمولوی تنامدا مندامرتسری صفا) فہامیت و احتے بیان ہے مگر ہے کومولوی ٹنا ہ اللہ صاحب کے زعم میں قادیان مینے جانا ہی

" اب آب آب اگریش افت اور دیان دیکھتے ہی قادیان سے بیٹرتصغید کے خالی م

ما دیں ہے (الہاآت مزاصف) مگرشیرِقالین ٹیرنیسستاں کے ثقا ہویں کہاں اُسکّ تقارجاً دَا کُحکُّ وَذَهستَّیَ الْبَاطِیلُ اِنَّ الْبَاطِیلُ کَانَ زَهُوْقاً ۔ الْبَاطِیلُ اِنَّ الْبَاطِیلُ کَانَ زَهُوْقاً ۔

تكر با مرزم من نه محالهام براعتراض كابواب مربط با مرب

معترض إس الهام كوكوالدمبگرین مه ارجودی گشه درج كركے انگھسا ہے : " به الهام مبی مرامرغلط ما بت بهوًا رمرزا صاحب كومكم مكرّمہ اور دفیطیم " به الهام مبی مرامرغلط ما بت بهوًا رمرزا صاحب كومكم مكرّمہ اور دفیطیم

کی ہواہی نفییب ذہوتی۔" (عشرہ صلام) الجواسب رصفرت سیح موہودعلیائسان م نے اِس الہام کی تشریح اسی عجم حسن پل فرائی ہے کہ اس کے

ہے دہ ال سے معنی ہے ہیں کہ مہیں آبل انہوت کی فتح تصبیب ہوگی ہو وشمؤلی کو تہر "ایک معنی ہے ہیں کہ مہیں آبل اندا و اسحاطرت وشمن قبری نسٹ اول سے معلوب کے ساتھ معلوب کیا گیا تھا ۔ اسحاطرت وشمن قبری نسٹ اول سے معلوب کے سجاوی سکے ۔ دو مرسے مصفریہ ہیں کہ مم کو قبل انہومات مدنی فتح تعیب ہوگی کہ نمود بخود او گوں کے ول مجاری طوت مائل ہوماویں سکے یہ

(میگزین بابت بنودی کلندائے الہام مما پرمبزدی کلندائے) حداتعالیٰ نے معارت ممیری موہوڈ کو وفاحت سے قبل ہمں تعد قبو کمیت محلافرا آنہو دنیا میں بے نظیر قبولیت نعی ۔ ہردنگ کی مخالفت کے با وہو دیر قبولیت بجڑ انبیا دیے

نامكن ہے۔ نعم ما قال سه

ئیں تھاؤیہ جبک گمنام دیے ہمز کوئی ہوا نتا تھاکہ ہے قادیاں کوہم کوگول کی اس طرف کو ذرا کبی نظرنہ تھی میرے وہود کی بھی کسی کو جب رہ نعمی اب دیکھتے ہموکیسا رہو بڑے جب ل ہموا ایک مرجع خواص یہی تستا دیاں ہموا اب دیکھتے ہموکیسا رہو بڑے جب ل ہموا ایک مرجع خواص یہی تست دیال ہموا (نعرت ابحق مسك

ناظرین ابعب بعنوت اقدین نے مندرم بالا الیام کی نود تشریح فراتی اود امی مگرفرائی بہل سے معترمن نے الہام نقل کیا ہے ۔ تو پھراس کو بھوڈ کرا عرّامن کرنا کی انصافت کا نون کرنائیں ؟ افسوس معترمن نودنیا نت کی داہ سے تغسیرالعّول بمالا ہوخی بہ قاملہ

كالتكاب كرتاب - اور كيراس كوالهام كالفلط بونا بملامات العيب تم العجب. ترج عليك إنوار الشباب كابواب انواد الشباب وغيوالها. إس الهام كومعز عن في درج كرك الحاسب ١-" اس الهام سے تعبیک دومال بعدحیل بسے اور کوئی دیی خدمدت ان مع ظا مرد مولی " (عشره مسام) إس الهام كامقعدكميا تقا ؟ وُورجلن كى حرودت بنين منتى محديعيّوب صاحتيفي مخدد عفرت میسی موجود کی فرموده تشریح ودج کردی سے بس می ایکھاسے که :۔ " غُمِي سنے اپنی اور اپنی بیوی کی صحبت سکے سلے دعا کی هی جس بریہ الہام ہزا اس کے مصف خدا تعالیٰ بہتر جا تا ہے۔ صرب اِس قدریمعلوم ہوتہ ہے كخداتعالى بمين محت عطا فرمائة كا ورمجه وه قد تين عطاكر بكابن سع ئي خدمتِ دين كرسكول " (عنزومنام)) گویا معرِّق کی این کمآب میں جوموالہ درج ہے اس سے نابت ہے کہ ان المِها مات كيمعنى صحتيباب مونے كے بي ا دم حت معنوت المرائمنين اور معنود اقدم سي ك عامىل موكمي أب اس ك بعد بقول معرض بنيالي دوبرس زنده دسے اور مجتبيقنت بهم إس وصدي آب ف متعدوننيم كتب مِثرُ تعرفت بحقيقة الوى اوروما لبغيام ملح وغيرة الميف فرائين ميتمم بدبي كالمندمت بسلام" نظرنه وسد توظ بيحسشسم كأفتآب دأبيركناه تحفرت امم المؤمنين بغضائم آج مك زندهي والمتدنعاني ال كودية مك بمامست مرول يرموامت ديكھے - أين غ من إس اعتراص کا بواب عرص کی کمنا ب بس ہی موبود ہے۔ مجھے فریا دہ انکھنے کی خواتین مبارکرف اے اعر اعن کا بواب اور دولاد ؟

سله لمبيع دوم سكم وقت أب فات بإليكى بي - تاريخ وفات ٢٠ رايريل ٧٠٠ ١١ م سير - دخى المندعميا ٠

مخرض بیبالوی لکھتا ہے :-

" اور نواین مبارکرسے جن بی سے تو تعین کو اس کے بعد ما شے گا تیری نسل بہت ہوگی " (اسٹ تہا د ۲۰ رفر ودی ملاششا کہ می اسل الم اللہ می اسل بہت ہوگی " (اسٹ تہا د ۲۰ رفر ودی ملاششا کہ می اور آبین مبارکہ بانا مبارکہ ماصب ل ہوئی اور نہ اور نہ اور نہ اور نہ و تی مجدی کے مرد تبا کر انسان سے اور نہ اور نہ و تی محدی کے مرد تبا کر انسان کا حاشا پر اس الم الم مجمود ہے کو متبا کر دکھا ہے " (عشرہ صلا)

أكرامشتها دكو ذراغورسي يوصاحا ستتوصا ف كمكل حاتا سي كم مندوم بالاالغا

الها م كالغاظ نهي بكر نود محفرت بيح موعود كمه اسيف الفاظ بي جن مي حضورً الله تعالى كم الهام كے مفہوم اور تنج كو ذكر فر ما رسے ہيں - يہى و برسے كد الها ماست كے ذيل بي بر مذكور بنين الميرنغائ سنه أب سيرعده فراباكر تيري سل ببعث مهوكى بين تج فدا كفنل سے وہ با برگ و بار بی معرض کا بیفقرہ" اور زا ولاد ہموئی" مربح بجھوٹ اور کھیلا افرام ہے کیوکر ، در فرود کا لاششائے کے معدیہ بڑا قال عراکست مششائے کو معفرت میرندا نِیْرِالدبنِ محود احد (خلیفة آمیسی الثانی ایره امشرضوه) ۱۲ رجنودی موش^{یا ب}رکوپیایوستّ ا درصا حزاده بمرندا بشيراح صماحب ايم-است صماحزاً ده مبرزا مثربيب احمص وافيحا مجزاده ميرندا مبادك احمصاحب أب كع بعد بيبيا بموسق نيزه وصاحزا ديال تولدموني مناظرين كرام! بوتنص إس تدر كلكا كفلا افراء كرسكما سي كياس مستحير بعبرسه كدوه الغاظ منوت كبيع مؤتؤ دعليالسلام كوالهام سف تعبيركيس معرض في يخاصكم إلى الهام سع بعد كوئى نكاح مزبوًا - ير درست بسے اس استها دين تحفرت افوى نے محدي بيگي كے نكاح كى بریشگونی درج کی سے اورفقرہ" لعض کو اس کے بعد مایسے گا" میں محدی بھی کی طرف ہی الباده بهديبين مبيهاكهم محدى مبكي والى بيب كوئى كے مائخت منقل مجت كري سكانشا والله (ديجيوفصل دمم) مينكاح بعض شراكط كرما قد وابسته تقا اگرم اس مثرط كا صغرت كسك اس فقروين وكرنيس مكرة ي في نود توري فرماد باس ما كان والهام في هاذه المقدّمة إِلَّا كَانَ مَعَهُ شرط كما قردتُ عَليكً في : لتَذُكِرُةِ السابقة (الْجَآمَ} لَمُمْ اللَّهُ كران بيشكرن كريت برست بن مترط ب ريس مفرت الم المومنين صاحب استيده نعرت بہان بیم کے بعد محدی مبیم کا آٹ کے سکاح میں آنا داما و احدمیک کی بلاکت کے ماتھ

مشروط تھا۔لیکن جب ان لوگول نے دبوع اورنوف سے عابن ان نحطوط لیکھے توانکی موت کومتونؤکر دیاگیا اور نکاح ہوم پر پر پر شخق ہوسنے مترط ہلاکت سکے واقع نہ ہتوا یعبیبا کہ محفرت ممسیح موعودعلیالسلام سفینی وفرا ہاہے ،۔

" توبی توبی فاق البلاء علی عقبلی اگیاہے یص سے صاف کا ہرہے کر آور سے بیس سے صاف کا ہرہے کر آور سے بیس سے صاف کا ہرہے کر آور سے بیس باتی مل حائمی کی اور احمد بریک کی موت سے ہونو ف اُن ہم بیجھا گیا اُس نے بیٹ گوئی کے ایک محقہ کو کمال دیاہے ؟ موت سے ؟ (بدر شن ال یا میں)

غرض بخن لبعض نواتین کا وعدہ تھا وہ مشروط تھا۔ ا دا فات الشرط ف است العست وط ۔ فیلا اشکال ۔

الهام تو دن كابخار لوث كيا" براعتراض كابنواب إخارة ك كبا" نودن كا

معترض پٹیالوی تکھاہیے۔ " ڈائری عمل راکست بحث کے اوست بھی دور مبادک احمدہ مسامت بھینے ہاتی ہے۔ سے بھارہی ا مدہ بھی دور بھی کے ذہت بہنچ جاتی ہے اُن کی نسبت اُج الہام ہوا" قبول ہوگئی۔ فودن کا بخار ڈوٹ گیا" یعنی دعاقبول ہوگئ کرانٹر تعالیٰ میاں مرصوت کوشفا دیوے " (میگز آین ستمبر محت کا اہم کومبی کے دقت فوت ہوگیا اسپلے معمت کا الہام غلط ہوگا " (عشرہ معلیم) اُنجھوا ہے۔ الہام سے الغاظیم فودن کے بخار ٹوٹ کا ذکرہ ہے۔ چنانج بمودخ ہا گئے۔ سندہ کا دہ با الحق توث گیاا درصا ہمزادہ موصو من میرکوٹ باغ جھے گئے۔ (طاحظ ہو اُن

بَدَه هُرْبِهِ مِنْ وَابْرُ)

گویا الهام الهی بین بو ذکورتها پُورا بهوگیا مسترص نے استدلال کیاہے کم بونکم ہونکم ہونکم ہونکم ہونکم ہونکم ہونکم درت المحدوث بولیا المهام غلط زکلا سے الانکرس طرح قودن سے بعث بولی دن بی بری ایک کھی تصدیق ہے۔ اسی طرح میادک الحم کی کھیوٹی حمر کی دن بی بری ارک الحم کی کھیوٹی حمر کی وفات بھی ایپ کی صدا تب پر ذہر دست المی ل ہے کیونکم آپ نے قبل ادبی ایمی نیچے کے مشعلی مثالی فرمایا تھا :۔

(القن) "بوب به (مبادک احد) بدیا موسانے کو تھا تو یہ البام موا۔ افی اسفط من الله و احدید بعن پی خدا کے با تقدید دیمن پرگری بول اورخدا ایک طرف جا کول کا کی مدا کے با تقدید دیمن پرگری بول اورخدا کا بھی سے اجتماد سے اس کی یہ مول کا کر پر لوکا اور خدا کی طرف اس کی بوکت ہوگی اور با برک اور خدا کی طرف اس کی بوکت ہوگی اور با برک مرکت ہوگی اور با برک جرک اور با برک مرک ہوگا کا در فول کا در اس بات کا علم خدا تعاسلے کو ہے کہ ان دونوں بات اس کے ادا دہ سے موافق ہے "

(تربات القلوب صبيم مطبوع من العلم)

(بَ) جِس طرح بِخاد کے ٹو کھنے کا الہام ہوا تھا اُسی طرح دومرے مرض کے پیدا ہوجائے پریم ارتم برشن لے کو تھزت کوالہا م ہوا در لاعب کرم کے شکھنے فکا

كماب اس كاكون علاج تبيس موسخة - بينانج دو دن كے بيدمبارگ الحركا استقال موكيا - اتّا دلّه و اتّما البيسر واجعون -

﴿ بَحَ ﴾ عام طوريرا شرتعا لي سے نبردي تھي كم ١٠

ربی به می تیری ذرّیت کوبہت بڑھا ڈنگا اور برکمت دورگا مگرلیف ان میں سے کم عمری میں فوت بھی مہول گئے " (استنہار: ۲ فرودی کلششائے)
سے کم عمری میں فوت بھی مہول گئے " (استنہار: ۲ فرودی کلششائے)
بیس معامزا دہ مبادک احمری وفات بھی محفزت سے موعود کی معدا تت کی دسیل ہے اور ان کے بخار کا ٹوٹنا بھی سچائی کا نرشان - اسے کاش کہ مما دسے نما لفین کومبیر والی انکھ دی مبات ۔ ہے۔

إك نشال كا ي سے كر د ل بي ہے تو ب كردگار

تنبيرمبارك مركون سه السيان (١٠) ينزل منزل المبارك

معرّض طِیبالوی نے دسویں نمبر پرسٹ ببہ مبادک احدوالی میٹ گوئی پراعرّامل کیا سے اس کے اصل الفاظ ہیں : ر

" آپ کے تڑکا ہوا ہے۔ پنزل منزل المبادك (میگزیک ١٦ دِکورِش 11) ايكسعليم زيمك كى بهم تخبر كونوشخرى دسيتر بي جوبمز لدمبادك احمد كميم كا اود اس كا قائم مقام اور اس كا شبيه موكا (استنهار تبقره هر زمبر منوالندم) إن الهامات سك بعدكوتى نوكاز موًا اورمردا صاحب جيل دست إس سليرب دونول الهام **بمی غلط نما بهت ب**موسلے یا (عشرہ مسلم)

جواب اقرل معرض نفعو" آب سے دراکا ہؤ اسے پراعران کی خیا ددکھی ہے مال بھراس کے ساتھ ہی مکھا ہے " نیبی اکند کسی وقت ارا کا بمب دا بيوككا " (انجاد بَرَدَا٣ م اكتوبر شروائر) نيكن معرِّين سفنصعت سفيليا اودنصعت عيارت بچھوردی-بزاس کے بعد کے بیداہا ات کو بھیو ارکراسے" بدرل منزل المبارات سعملا دیا ہے بروہما را بہلا مواب نو میں ہے کہ آپ سے اس اعتراض میں دھوکا دیا ہے يعی مختل حياديت د دچ بنيں کی -

جواسب مے وحریصغرٹ کوانٹرتعا ٹی نے انک دیسے کی بٹا دہت دی ہے لیکن ساتهمينين فراياكه ده نيري علب سے اور تري ي زندگي مي بوگار ان طلق لغظ شادت إس امركام قتعن منيس كروه بحية آت كى صلمت اوراث كى حياست يى بى ميدا بمورطانطم فراسيك قرآن مجيد من معنزت معاره الشكيمتعلق فرمايا ، ـ

فَبَشَّرُنْهَا بِإِسْخُنَ وَمِنْ وَكَارِاتُعُنَّ بَعْنَكُوبَ - (بمدعُ) كم يم ك اس كو اسحاق كى بست دس دى اود اس كے بعد بعد تعوب كى -اب دیکھنے کہ انترتعالی نے حصرت سامہ کی بعض بک بشیادست دی ہے حا لما کہ وہ ان كا يومًا تعابو حضرت امحاق كي لري سع بوسف والا تعاربين لغظ بسشيا دست عملي مبيط كومسستلزم بنبي -اوربما دا دعوئ س*ير كر تصريبيج موعود يملك اله*امات بي ايريجي تفنط منبي حس بي لنحفا بموكه وه لوكا كاسب كاصنب سيربي بموكا لهذا اعرّاض ما على سع-

اگرکوئی شخص شبیر مبارک احمد کے صبی ہونے پر ہی احراد کرے آو اس کا ایک ہواب بیجی ہے کہ بیت کی حفول المبادل شیں مرت اتنا ذکر ہے کہ ایک لاکا مبادک احمد کا قائم مقام ہوگا ریعن ہوصفا ت علیا مبادک احمد کے متعلق تھے اللہ تعالی ان کا وادث کسی دومرے صاحبزا دے کوکر دے گا اور وہ اپنی خوبوں کے علاقہ جزادہ مبادک احمد کا بھی ہم رنگ ہوگا اور وہ وہی لاکل ہے جس کے متعلق فرایا ہے سے سے مبادک احمد کا بھی ہوگا اور وہ وہی لاکل ہے جس کے متعلق فرایا ہے سے سے مبادک احمد کی ایک بیا ہے سے ایر اس جو ہوگا ایک دن مجوب میرا میں مرب میرا دکھی اور وہ ایک ایک دن مجوب میرا دول گا دُود ایس مرب میں اندھیرا دکھی اور ایک عالم کو پھیل در آئمین ادرو)

جواب مسوه کشید مبادک احریج تعلق مزودی نفاکه وه معنوت کی ابنی صلب سے نہ ہو کمیونکہ یہ الہام الہی کے خلاف تھا۔صاحزادہ مبادک احد کی بیدالش پر ہو الہام مہدّا اس پر لکھا ہے :-

إِنَى اسقط من اللّه واصبيسَهُ - كَفَىٰ هَاذَا (وَى ١١رَبِولَ ١٩٩٩مَرُمُ مندرج الْحَكُم بِع رِبون سَلِقِ لَا وَالْبِشَرِئُ جَلِدٍ وَمَقِّى) مندرج الْحَكُم بِع رِبون سَلِقِ لَا وَالْبِشْرِئُ جَلِدٍ وَمَقِّى)

بساا وقات باب سے متعلق کوئی کم یا بمیشگوئی ہوتی ہے تو وہ بیلے پر گوری ہوجاتی ہے ۔ بین کچ یو نوم شہر کے ہاتھ ہیں جسّت کا نوم شہر دیکھا جا کہ اس سے مراد عکر مراب الی جہل کا دیر تاریخ المعین جلا اصلا الله علیہ دیکھا ہے۔ قال السه بیل قال الهدل المتعب بد دا کی درسول الله صسیل الله علیہ وسستھ فی المندا واسبید بن ابی العبیص و الیباً علی مسکمة مسلماً علیہ المستمد و الیباً علی مسکمة مسلماً مدات علی المستمد و کا نت الروایا الولدة عتاب کر نبی کریم می الله علیہ و کے الم المت مراد عیا میں اسبد کو سلمان ہونے کے حالت میں مرکز کا فسرا و رحا کم دیکھا اور نبی کی دویا و ی امرائی المدائی مراد عیا ب کر نبی کریم المدائی ہوئے کے حالت میں مرکز اور ما کم دیکھا اور نبی کی دویا ہوئے مراد عیا ب ہوسکا ہوئے کی اور نبی اسپوسے مراد عیاب ہوسکا ہوئے کی دوی میں آب سے آپ کا بھیا مراد میں اب سے آپ کا بھیا مراد میں اب سے آپ کا بھیا مراد نبید و ہوسکا و حسب کر مرزا صاحب کی دی میں آب سے آپ کا بھیا مراد نبید و مسلم و مسکم و حسب کہ مرزا صاحب کی دی میں آب سے آپ کا بھیا مراد نبید و مسلم و مسلم و حسب کے مرزا صاحب کی دی میں آب سے آپ کا بھیا مراد نبید و

كا فى يەسى سوسىيىن كواگرا بل كونى ساسى !

ر کول مول لها مات کی حقیقت کے بواب کھ بیکے بی بومعرض بنیالوی کے بواب کھ بیکے بی بومعرض بنیالوی کے مرواد نصل کے اندر بیمعرض نے بات کی بنا ہوں کے اندر بیمعرض نے اپنی کم بھی کی بنا دید ہے اور ان کسال کے اندر بیمعرض نے اپنی کم بھی کی بنا دید ہے اور ان کہا ہے کہ اندر ان کہا ہے کہ انداز ان کہا ہے کہ اند

"بہت سے انہام فٹ بال کی طرح گول مول ہوتے تھے جن کا مرنہ ہیر۔ بہاں چاہوجی۔ بال کر لوا ورجوچا ہو منی مگا لو" افسوس کرمعرض پٹیا لوی با نکل ہو وسکے نقشِ قدم برعل رہاہے بھٹرٹ عیب کے منکرین نے کہا تھا :-

" يَا شَعَيْبُ مَا نَفُقَهُ كَثِيرًا مِشَا تَقُولُ - (مِودَعُ)
" يَا شَعَيْبُ مَا نَفُقَهُ كَثِيرًا مِشَا تَقُولُ - (مِودَعُ)
" كما منطق الميرى إلى الميروط فضت بي بن كوم مجعلى بني سكت "
الماك يمود في مُكونُ فِي المُحدِّد فِي اللهِ عَرْكُ مَعَى - الله وقت بوجواب ذاتِ

باری نے ویا تھا وی بواب ہمارا مسے تعیٰ ہ۔ تبلُ طَبَعُ اللّٰهُ عَلَیْھَا بِکُفْرِهِ خَرِفَلا مِیغُ مِسْنُوْنَ إِلَّا تَکِیْلَا (نساوع) کرا لہا مات کا قصور نہیں تمہا سے اعمالِ بدنے نہاسے دل کوسیاہ کرد کھا سطور

اب ان يم محين كي طاقت بني -

مخن شناس نه دیمنا خطا اینجا است منسسلی

(۱) يَا يَّهَا النَّيِ لِمَ تَعَرِّمُ مَا آحَلَ اللهُ لَكَ وه كِلا بِرْتِوام كَالْمَى ؟ كُولَى ذَكُر بَهِ بِهِ (۲) أَدَدَ يُتَ الَّذِئ يَنْهُ عَيْعَهُ دُا إِذَاصَلَ - كُون هَا ؟ إِسْ مِكْ مَكُور بَهِ بِهِ -(۲) وَالْعَلْوِ لِيْتِ صَبَهْ عَلَى اللَّهُ وِلِيْتِ فَدُحاً - كُون هَا ؟ إِسْ مِكْ مَكُور بَهِ بِي -(۲) وَالْعَلْوِ لِيْتِ صَبَهْ عَلَى الْهُ وَلِيْتِ فَدُحاً - كُون هَا ؟ الم بَهِ الْمُكُور بَهِ بِي -(۲) إِنَّ مِثْنَا فِيشَكَ هُوَ الْاَبْدَ تَرْ رَبْنِ قَدْحاً - كُون مِلا مِهِ إِنَام بَهِ الْمُكَادِ اللهِ ال (۵)اَدَءَ يْتَ الَّذِى يُكَدِّبُ بِالدِّيْنِ فَذَ لِكَ الَّذِى يَدَعُ الْيَزِيْمُ رِيكُون تَعَامَام ودج بْنِي (٣) إِنَّا ٱ نُزَ لُنُكُ فِئْ كَبُلُةِ الْقَدُرِكِس دات كوليلة الفدركيتيم، ؟ مَا رَبِّح فركودنهي . (2) سَا لُ سَانِيلٌ بِعَذَابِ وَاقِيعِ مِن كُلُ كُون فِمَا ؟ مُركود بَهِيرٍ ر

(٨) ٱلَّذِئ يَشَّتُرِئ لَهُ وَالُحَّدِ يُتِ - كُول*ُ تَحْق فِيّا*؟ نَام مِالِن بَہِيں مِوُّار

(٩) وَالْفَحْدِ وَلَيْسَا لِي حَسَّيْرِ وَالشَّفْعِ وَالْوَتْوَ كُولَسَا جِنْبَ وِطَاقَ اود كَلْسَ فجرود لِمُ آبَي مراديمي المشخص نهيي إ

(-1) إِمَّا نُرِيَنَّكُ بَعُضَ اللَّذِي نَعِدُهُمْ أَوْ نَنَوَ فَيَنَّكُ مِلْ بِيرِمِينِ بَهِي كَمِا كِيار

اب سوال برسے كدكميا إن آيات بر بولطود مثال تھى گئى ہم موتون فيميالوى كا اعرا الهنبر لفظول بي واددنبي بو مّا حق بي اكر في مفرت يج موع دسك البارات بركياس بيكي درهنیقت بس طرح قرآن مجیدی بر آیاست کسی شم کی رد کے پیچے بنیں اہمی اسی طرح محرمیر بیج مواد کے الہامات ہمی احر احداث سے یاک ہیں ۔

قرآن مجید کی آبایت منتشا بہات (یا با لفاظ معرض ٹیبا لوی "گول مول " کیونکر ان کے محتى معنى موسيخفي مى يراعتراض كمرنا تا دافدل كالمشبيوه بسير إسى طرح حصرنت كي بعض منشاب الها مات كوكول مولى كمد كر تحقير كرنا بهى يقينياً نا ماك دل لوگون كاكام سي كيونكر خدا تعاسك كے كلام يں بہال كميں الهام موتا ہے و مكى مفيد غرض كے لئے باواكر تاہے۔ " فى بصنع سنبين" والى أيت كيمتعلق الحعايم. ر

" واتشما ابسهم البضع ونسعة يبسيينه وان كان معلوماً لنبيته صتى الله عليه و ألبه وستّع لادخال الرعب والخوت عليهم فى كلَّى وقنت كسما يتوَّحْدُ ذَاللَّتُ مِن تَفْسايراً لفخوا المرادَى يُسَ (فتح السان ملد ع ما ١٤٠٤)

كر الله تعالیٰ نے بصبے سكے لفظ كومسىم ركھاسىمے اور كھول كربہيں تباياكم كتے عصديں رومى خانب كائيں كے (اكرج يررسول كريم كومعلوم لقا) تاكر ان لوگوں پرہر وقت دعیب ویو وٹ طاری دسے جیسا کہ فجزالدین داذی نے بھی اپنی تغسیر میں انکھا ہے "

آیات متشابه کا فائده ابن متشابه باشین سے سورة الداری برآیت بی ب

كريم في دوزخ ير 10 فرست مقرر كم بي - 1 الى وج باي الغاظبيان فوائه ٥٠٠ وَمَا جَعَلْنَا عِدْ تَهُمُ اللّا فِنْ نَهُ لِلّا فِيْنَ كَفَرُ وَالْيَسُتَيْفِنَ اللّهُ فِي كَفَرُ وَالْيَسُتَيْفِنَ اللّهُ فِي كَفَرُ وَالْيَسُتَيْفِنَ اللّهُ فِي كَفَرُ وَالْيَسُتَيْفِنَ اللّهُ وَيُنَ الْمَنْ وَاللّهُ فَي اللّهُ وَيُنَ اللّهُ اللّهُ وَلَا يَعْمَا نَا اللّهُ مَنْ لَيْنَ اللّهُ مَنْ قَيْنَ اللّهُ مَنْ قَيْنَا أَوْ وَاللّهُ اللّهُ مَنْ قَيْنَا أَوْ وَيَعْفِرُ فَلَى اللهُ مَنْ قَيْنَا أَوْ وَيَعْفِرُ فَلَى اللهُ مَنْ قَيْنَا أَوْ وَيَعْفِرُ فَلَى اللّهُ مَنْ قَيْنَا أَوْ وَيَعْفِرُ فَلَى اللهُ مَنْ قَيْنَا أَوْ وَيَعْفِرُ فَلَى اللّهُ مَنْ قَيْنَا أَوْ وَيَعْفِي فَلَى اللّهُ مَنْ قَيْنَا أَوْ وَيَعْفِي وَلَا اللّهُ مَنْ قَيْنَا أَوْ وَيَعْفِي وَلَى اللّهُ مَنْ قَيْنَا أَوْ وَيَعْفِي وَلَى اللّهُ مَنْ قَيْنَا أَوْ وَيَعْفِي وَلَا اللّهُ مَنْ قَيْنَا أَوْ وَاللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الل

اس ایت سے صاف ظاہر ہے کہ کیات متنابہات منافقین اود کفاد کی انسانی کے لئے ہوتی ہی اور وہ اِس مقام رفیل ہوجائے ہیں - ووٹر کا جگراد شاوم وہا ہے ہے اکر الکیڈیٹ فی ڈیٹ ٹیٹویسے ہے کہ نیستنیٹ موک کا تستنا بکہ میشائی انبیعنا کی انفیت نکھ و انبیعنا کر تناویسیلہ (اکا دوائع) کرکے ول انسان منتابہات کا چرجا

كرك فقد برياكرناجا مع بي - خيسهم الله تعالى -

اس فیقت تا بتر پرنود کرے معترض بنیا اوی معدم کرسکتا ہے کہ اُس نے بعض الہا مات کو گول مول مورد سے کرکونسا تیرما دا ہے ؟ حرف اپنی کی انعاز فطرت کا تیوت

دياسم بوقد ميس بنيا وك خالف ديت دسم بي -

ایک عبیب میں میں اور منتابہات بھی ہندہ میں اور منتابہات بھی بندو قرآن مجید ایک عبیب میں اور منتابہات بھی بندو قرآن مجید

مَعُوَالَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتْبَ مِنْهُ الْيَكَ مُّحَكَمْتُ هُوَالَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتْبَ مِنْهُ الْيَكَ مُّحَكَمْتُ هُنَّ اُقُرالُحِينَ وَأَخَرُمَتَشَيْهُاتُ اللَّهِ (اَلْعُوان عُ) يعنى الشّرن بي تجديد يركب ناذل كى بيرس ايك معترمكمات كاب مع جواصل كما ب بي اور ما تحامتشا بهات بي "

بما دا اعتقاد سے کرمفرت سے موتود علیہ انسلام کے الہامات بی محکات بھی ہی اور مشاجہ سن محکات بھی ہی اور مشاجہ سن موج قرآن مجد کی متشابہات پر تیمن احراص کرتا ہے ای طی معزت مرزا صاحب کے منشا ہا سن میرمعرض بٹیا ہوی ا ور اس کے ممنوا معرض ہوتے می میک مرزا صاحب کے منشا بہاست پرمعرض بٹیا ہوی ا ور اس کے ممنوا معرض ہمرتے می میک مرد و مجکہ احراض کے دائمہ سے باہر قراد دسینے جاتے ہی ۔ دیکھیے قرآن مجد الیے باک مرد و مجکہ احراض کے دائمہ سے باہر قراد دسینے جاتے ہی ۔ دیکھیے قرآن مجد الیے باک کال م کے متعلق ما باک بندات دیا مندا رہ کہا رائے دکھتا ہے :۔

" ية قرأك خداكا بنايا بوا بني بي يمكي مكار فريي كابنا ما بوابوگا

بهي تواليي تفنول بالمبركيول يحمى بموس "

بهاداقلم إن تغنظون كوليكفت بوست كانيتا بين مكركيا كربي عندا قت سكه وشمن بهيشرس ابك بهالاتن برجيلت وبعماي - أشوا صوا به بىل هم قوم طباغون - بإلى اسك بالمقابل خداسكه ابك بإدمها بندست حفرت امام غزالي شكه مندره، ديل الفاظهي يبطير مشتا بهات سك سلوس فراسته بي :-

" قرآن مجید کے سب معانی شخصنے کی ہمیں تعلیف بنیں دی گئی مقطعات قرآنی البیرحروف ما الفاظ بو اہل عرب کی اصطلاح برکسی معنی کے سلتے مومنوع بنیں ی (علم الکلام ملاھ) کھ

ناظرین کوام! اب نیصله آب کے مانے میں سے کہ کیا مکذب پٹیالوی مے صورت فرالی ا کے طربی کو اختیار کیا یا بندات دیا نمند کے نقش قدم کی بروی کی ہے ؟

معضرت مثناه ولى المديم كا ارتباء "كول مول" قرار دسي كرمنسي ارُ الي بهطان

العلم الكلام أروور جر الاحتصاد في الاعتفاد" كاب اورين المام ين وم عليم مرين موي مع من مع المع مولي

مجھا بہیں گیا۔شان زول وغرہ کے متعن شاہ صاحب موعوت طوی*ل بحث سے حتمن می* ایکے بیں ہے۔

اسبب نزول أوقهم است أقسم أنست كرحا دناوا تع مشدكه درال بيان مومناك ونفان منافقال بميكوست امتحال كرينا كردراً مدو احزاب اتفاق اختشاد منداتعا سط مدسع ابيال ونكوبش كانال نازلي مساحت تا قیمسل گرد دمیان و وفرنی و در بن میان تعربینات لبسسیا*د یخصومی*یات ابيهما دنة بظورسے دمد بين واجب امست كربكلام يختصراً ل حا دنه دا مترح وا دم آبية ما مسوف آل كلام برينو امنسنده ووسن متود وسيح انسست كريست لايت بعموم نود مام اسعت بغيرا حتمياع وانستن حادثه كممبب نز ول ستنده امست ، ویخم عموم لفظ دامست من ضعوص سبب دا ، قدیل تے مغترين بقصعداما لمرا ثارمنالمسبيركال آيت بإبقعدم ببيباب ما صدق آن عموم آن نعت را فكركر و نؤاي شمر دا وكركر دن عرو دبيرت -ييش اين نقيم محقق مستشده اممت كصماب وتا بعين لبسسياد لود كمنزلت الألمية فى كددًا ميگفتند وغرض اليثال تصويرما صدق أل أيت بود وذكربعض وادمنث كرايست آ زاكعوم نودشال متنده اممست نواه الكقم متقدم بامتدی متاخر٬ امرتیلی باشدیاجایی یا امدای تمام قیود آیست دا در گرفته شدیا بعض آفرا و اینداعلم ازین محقیق دانست ترشد کا جتهاد دا دريهم منطكم سست وهسم متعدده داسخا كنجالش بمست. (الفوزالكبيرنى اصول التغييرش)

معنوت مثناه صامب کی عبادت واضح ہے اس کا فلاعد بہے کہ بن آیات یا الہا ما کا تعلق کسی گزمشتہ واقع سے ہو اس کو تو اسی بڑجسپیاں کرنا جا ہیئے تیکن ہوعام ہو وہ بہاں حبسبیاں ہوسکے وہاں کرنا جا ہے ۔ اس کے لئے اجتہادکا راستہ کھکا ہے۔ اِکسس بیان سے اصول طود برائٹر اص کامل ہموگئی۔

بیبلا اعتراص - معرض نے الہام پیوفتی، پعربیونی پعربوت" ددج کرکے لکھاہے موالوں كاها است عوماً اليي من اكرتى ب الهام كى كيا بات ب " (عشره مثله)

الجواب على كيابو بات عوماً بمواكر بدى وه الهام زمونى جابي راگريه قاعده و دمست ب قوكيات ويل كي معلق آب كاكيا بواب بهوكا و العن وظر آن و اكتفات الشاق بالشاق والى كريك كومت و العن وظر آن و اكتفات الشاق بالشاق والى كريك كومت و العن كومت و العن كريك كالم تناق بالشاق والى كريك كومت و العن كالم تناق بالشاق و الى كريك كومت و العن كالم كالم كالم الم كالياب به بعد والول كالم تناق من الم كالياب به بي الم كالياب به بي الم كالياب به بي المناق و المناق من المناق من المناق المنا

(ج) ٱلتُوتَسَّرَاتُ اللَّهُ كَيْرَجِيْ سَحَا مُا ثُنَّةً كِيهُ يَّفِ بَيْنَهُ ثُمَّرَ بَجْعَدُلُهُ مُرَكًا مَّا فَنَكَرَى الْوَدُقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلْلِهِ - اللَّهِ (النور لِح) معلوم مِمُوَاكُوا كَرَبِر الْمِلْ بِاسْتِعُولُ بِحِيمِوتَى بِوتب بِعِي المِلام بِمِوْكَى بِسِعُورُكُم

اس میں عبرت ولاسنے اور ان سمیے اور کا طریت متوج کرسنے سکے علا وہ اُور کھی کئی فوائد ہوئے۔ اس میں عبرت ولاسنے اور ان سمے فوائد کی طریت متوج کرسنے سکے علا وہ اُور کھی کئی فوائد ہوئے۔ ہم رہ

بیں ہے۔ جواسب عملہ یہ اہمام گومی ما است بیان کرنے کے لئے نزتھا بلکرا کے ٹیکیٹ گوئی مرشتل تھا رہزا نجے تعزیمتی موجود علیا اسان م نے انکھا ہے ؛ -

اب اس برمزينشرت كى كوئى خرودت نہيں -

د ومرااعر اع معرض في معرض في مرادي مشكام كالهام بيس دن بايجين ن ك " نقل كرك كفاست ك " نتيج نامعلوم" (عشره مسل) المجواب - اس ديمادك بن معرض فيميالوى في مخت فيمات سي كام بي ب كبونك به الهام اخباد بدرم ارمادي سخنه ليمين ودج بنواست اود و بال بر نتيج بي كمتنان د د د د ك له سر د ب

ن الخاہئے :
"بیکیس دن کے الہام میں ہے اشارہ ہے کہ کہ را دیے سنتیس دن گوئے

ہونے محی سر پر با عرادی سنٹ الدستے کیس دن کک کوئی تیا واقعہ سے

ظاہر ہوگا مگر برسوال کہ وہ واقعہ کمیا ہے جس کی کینے گوئی گائی ہے

اس کا ہم اس وقت کچھ بھی ہوا ب بنیں دے سکتے بجر اس کے کہ بہ بی کہ

دنگ ہی واقع ہوجا ہے گار" (برزیمارا دیے میں افامی بی بیٹریکوئی کے

دنگ ہی واقع ہوجا ہے گار" (برزیمارا دیے میں افامی ہے اوری میں افامی کے ایس کے اوری میں افامی ہے اوری میں آتا ہے اوری میں افامی کو اوری کے اوری میں افامی کے الیا میں ان العنی تھی کے اوری میں ان کی واقعہ اوری میں ان کی میں دو تا ہے ہوئی اس کی قصیل کے الیا میں آبادی تھی کے اوری میں ان کی میں دو تا ہم میں ان العنی تھی کے اس کی قصیل کے ایس میں العنی تھی کے اس میں العنی کے اس میں العنی تھی کے اس میں العنی کے اس میں العنی کے اس میں کی کے اس میں کے اس می

یه پیسیلوی ش صفای سے پودی ہوی اس می صیبیل سے سط عمد طیعة الوی الماری الله میں میں اللہ میں میں میں میں اللہ می مالک المامنط فرائیں رمحتقر ہے ہے کہ ایک '' ہولناک واقعہ'' ظاہر ہوا ایعی تعبیک اسالم دیا شنگ از بعد دو بیرایک ہمیں تبناک ہمانی گولہ گراجس سے بہت سے لوگ سیموش ہوگئے ۔اور پر شہاب ٹما قب محتلف شہروں ہیں اور دور دُود کاک نظرا کیا ۔ انگریزی انجاد معول اینڈ ملری گزش اسیفے پرجرم ارابریل سخندہ کانٹریں لکھتا ہے:۔

"كمى نا مذيكادول في بين اس شهاب كتسمان خطوط بيني بي براتواد (۱۹ ما دي) كا تنام كو پوسف با يخ نيك كرقر بب ديجا گيا- يرنها بيت بجكداد تما اود لا بهود مي مب يگرنا ديجا گيا تو اس كتيجي ايك بهت لمخ دېرى دها دا در لا بهود مي مب يگرنا ديجا گيا تو اس كتيجي ايك بهت لمخ دېرى دها د ايسي تقي ميسيد دهوال بهونا مهد داولين لدى مي ربخوب مشرق ميلون دها د ايسي تقي ميسيد دهوال بهونا مهد تا مناها ديدوريات نظرا يا مهر وقت دهوب نهايت تيز لقى بهما ديدون نا مذ كاديرود يات كرت مي كرايا اس سر بيد ايرا بي كار غروب او د ديون يا نظرة بي كرايا اس سر بيد او د ديون يا نظر بهوني او او د ديون يا نظر بهوني او نظر بهوني يا شهاب ديجها گيام مي وان الله د ديجها بيا تو او د ديون يا نظر بهوني يا شهاب اي نظر بهوني الله د ديجها بيا تو او د ديون يا نظر بهوني يا

علاجه ا زمين " ا دمی نمیوز" امصیان (انگریزی اخبار) مودخه درا پریل سنده امراه ا ودمول بیند

طرش گزی ه رابریل مختد 19 شریعی اس کاکا فی "نذکره سے راس برد وذانه" امنیادعام" لاہود

« قددست کے عجام کا متر یوعقل انسان ونگ ہے انسان کی تفیقت ہے کیا ہے۔ بران کباجا تاہے کہ اِن دنوں اسمان سیے جبیب اٹا در کھائی وسیقے ہں۔ مرذائے قا دیان میٹ گوئی کرتے ہیں کہ کوئی بڑا نشان معلائی عبال کا وتوعين ناجا بتناسير انكريزى انجادين عيى لكعاسي كوكئ مقامات ير "ما سے اوسٹنے کی می دوشنی دکھا تی دی کئی لوگ اس کو شہاب ثما قب بتلاتے بی بختلف اخبارات بی طرح طرح کی جریں ہیں ۔ا وریبی بنیں بلکہ انگریزی انبادات بل هی اس کی مفیت وی کئی ہے بخوں سے خروتیا ہے اسمان سے ایک آگ کا گولہ گا۔ بڑی ہیا دی آ وا زہنی بھیسے کوئی بڑی توب حلیتی ہے اور اس ا وارسے تهریل گیارلوگ گھرا آسے کریے کیا معاملہ سے گو جرانوالمیں ایک توده مَركَ كَا يَهُ اللَّهُ اللَّهِ ا

كيا إم قد كمُطِيرُثنان سكے با وجودہ تکھیں بندئی جاسكتی ہیں؟ مگرا نسوس ان پربن سے حق ہی كِالْكِيابِ2- وَلَهُمُ مَا عَنْيُنَ كُلا يُبْضِرُوْنَ بِهَاسِهِ

نشال كوويجيكوا كاركب كسيشيس مأيركا

الشيراك أود يخبونول برخيامت أنيوا لى ست

تميسرا اعتراص - الهام" ايك بهنة يمك كوئي باتى مز دسيميًا "بريميّ نتيج عارد" وكصاب ما لا تكريس الهام بي صاف طود يرعم دنياكي طرون اشاره سے ليى سانت بزادين كے بعد ونباكا و وفقم بوجائے كاكيونكم خداكا الك ون برادسال كيرابر موتا ہے بعفرت مريع موعود عليالسلام في إس الهام كمنعان بوفرايا نها ووحس فيل سع :-" الجى تعييك طود يرينين كريسكة كر إس الهام بي بهفته سے كميا مرا ديسے اودميس كمتعاق بسع حضرت مولوى فدرالدين صاحب سنففرط باكبيض إس رقسم کے البامات کسی خاص مکان اور خاص زما مسکمتعنق ہوستے ہی (حفر بہے موعود) نے فرمایا درست ہے۔ دانبال کی کتاب بی صعبا سال کو ہفتہ كها گياست ا در دنياكى عرفيى ابكسامنة بشكائى گئىست- إمس عيكم بفترست

مرادسات مزادسال بی ایک دن ایک بزادسال کے برابرہ ماہے میساک قرآن شریف یں آیا ہے اِن کَوْمُاعِنْدَ دُیّاتُ کَالُفِ سَنَةِ مِمَّا تعدید کورن تیرے دب کے نودیک ایک دن تمہاہے ہزادسال کے برابسے شاہدے مزادسال کے برابسے شاہدے میں مناقلیمیں) (اخبار بدید میں مناقلیم)

کیا ہاں صراحت کے یا دیود الہا م کو "گول مول" کے تختبر آمیسسنرلفظ سے یا د کرنا انصاف کا خون کرنا نہیں ؟

ر سببالا نبیا در مقرت محد مصطفاصند التعلیه و کم کوات کی زوج کم ترصی النشهٔ دویای دکھائی مهاتی بی کری آپ کی بردی بنند والی بی یم پشراند بی در می دارد "قلت ان بیکن هذا من عندالله یشعیده " (مشکوه با نباخران دای انبی مانده)

كوئيس في كميا اگرخداكا يمي منشا دست آدوه اس كوبود اكد دست كا" إس دقيا كوكوني عقلمند كول مول بنبي كه ممكنا مركز ونبيا دكرام (ان پرخداكی سطانها در در مرکز در مرد در معاروت سر داران ترسال الد و الدور الدوس آده و

رکتیں ہوں) کا کیسا محتاط پہلوہ تو تاہے۔ اللّٰہ تاسک علیہ والله وسکھت پہو تھا اعتراض اور اس کا بتواب رالہا م ایسوسی ایشن کولا پتر بہت ایا سہد حالا تکہ اس بی بتایا گیا تھا کہ توم کی تنظیم کی طرف پوری توم کہ واوان کوایک مملک میں مند کک کردو۔ اس کے ایخت مصرت نے تیجا عت کو اتحا د' الفت اور باہمی موافعات کی مجدری لمقین فرمائی ۔ نیز بتایا گیا تھا کہ اسٹرتعالی احدید بجاعت کو ایک منظم با قاعدہ اور

کی تجدری مقین فرمانی ۔ ٹیزیما یا لیا تھا کہ اندلعائی احدید جماعت توایک مسلم یا فائلاہ اور ایک امام کے ماتحت کا مرکرنے والی مجماعت بناستے گا رکویا کا تنظم بنیان حرصوص کودومس کے نفظوں میں ذکر کما ہے۔

" بنداوگون كاكسى خاص مقصد كے الت جمع بيونا" بيس اس الهام مراع راحل واقع

پرجی ہے۔ یا پنحوال ساتوال اورنوال اعتراض - (۵- ۵- ۹) ان نبرمل بی صفیابی تین الہام درج سکتے ہیں :- " مرت تیره ما محال کو (الهام ه رشعبان کاسلم") ایک دم بی د مخصت " مرت تیره ما محال کو (الهام ه رشعبان کاسلم") ایک دم بی د مخصت می ایک در در دنیل کس کا ؟ " می د دیکھا ہے کہ "جربنیں کس کا ؟ " میں دیکھا ہے کہ "جربنیں کس کا ؟ " میں دیکھا ہے کہ "جربنیں کس کا ؟ " میں دیکھا ہے کہ "جربنیں کس کا ؟ " میں دیکھا ہے کہ "جربنیں کس کا ؟ " میں دیکھا ہے کہ "جربنیں کس کا ؟ " میں دیکھا ہے کہ اور کھیراس کے بعد انگھا ہے کہ "جربنیں کس کا ؟ " میں دیکھا ہے کہ "جربنیں کس کا ؟ " میں دیکھا ہے کہ اور کھیراس کے بعد انگھا ہے کہ "جربنیں کس کا ؟ " میں دیکھا ہے کہ "جربنیں کس کا ؟ " میں دیکھا ہے کہ اور کھیراس کے بعد انگھا ہے کہ "جربنیں کس کا ؟ " میں دیکھا ہے کہ ان کی دیکھا ہے کہ دیکھا

(تمریحقیقة الوحی صلی) سه جدبه کھل گئی سچائی بھراس کو ان لینا نیکوں کی ہے نیصلت دا ہ حیا یہی ہے

بچه الحرّاض اوداس کابواب " عثم عثم عثم" درج کرکے معرّض هماب انگھتے ہیں "معلب ندارد"

حالانکراس کا مطلب اس الہام کے ساتھ ہی مکٹل عبادت میں ودرج ہے۔ پیخانج تکھاہتے :-

"غَمَّرِ عَمَّمَ عَمَّمَ له دفع اليه من ماله دفعة (ترجم) وياكيا اسكومال اسكا اميانك" (البشري جندد منه)

اودلغنت ين عى الحكاسے:-

برورس بن المهال (المسنجه) غنتم له - دفع له دفع قد خيدة من الهال (المسنجه) پس إس الهام كيميم عنى اورمطلب صاف مؤجود بير كيونكر انترتعاسك ف محفرت اقدس كيمتعلق بعبيعة غائب ذكر فرا با ہے-معمودال اعر احل - الهام مفرحت "كيمتعلق لكھا ہے : - "۲۰" مرجون قبل المرصورت اقدی سند باین فرایا کار آنی ایست الهام میزایق " مفرصوت" (الی مبلاه مبرا ۱ مسل) [نجعی آسیب - اس پرمعرض کونواه بخواه احرّاض ہے ورنہ بات تو واضح ہے کہاں ہیں حفویت اقدی کی اس محنت شاقہ کوچ تصنیعت وفیرہ کے کام بی کھنوگان دفیل بردا خدت کررہے بھے" معزصےت قرار دیا گیا ہے اور آپ کوابی صحت سکے ضبوط کی نے کا ارتبادیہ ہے۔

دسوال اعتراض اوداس کا بواب رمترض ندسون نبر بدالها م « افا معمن کو گول مول ترارد سد کر بهردیاز خصنت کا نبوت د باهه کیونکم اس الهام کے ماتھ ہی اس کی تشریح نو دصفور سنے فرما دی تمی بھھا ہے :-« فرما با مجھ دن ہوئے کہ ہیں بیاروں کے سلتے دعا کرتا تھا - ایک شخص کے سلتے خاص طور سے دعا کی - دیکھا کہ وہ اٹھ کر کھڑا ہوگیا اور بھریہ الہام (کا ٹا مِحت) ہوا مگر تصریح بالکل نہیں کمس کی نسبت ہے ؟ بھریہ الہام (کا ٹا مِحت) ہوا مگر تصریح بالکل نہیں کمس کی نسبت ہے ؟

گویا برالہم ان بمیاد دل بی سے پمکی ایک کے لئے ہے۔ بن کے لئے مصنود کھنے ۔ دعا فرمان میشخصی تعیین نہ ہونے سے اس ہی کیا ہمرج و افتی ہموگیا۔ ناظرین کوام ! آپ نے دیجھا کہ عرض پٹیا ہوی نے کس طرح کر بیونست کرکے حفرمت کے اہمامات کو بگاڈ ناچا یا مسکی کاغذ کی نا ڈی کب تک مجل کمٹی ہے ۔ بہتے ہی ہے اگرچ اس پر ہمزاد یر دسے ڈوا لے جا نمی کاعذ کی نا ڈی کب تک بھالی کمٹی ہے ۔ بہتے ہی ہی ہے اگرچ

صدا فت بھیم جنہیں کتی بنا وسٹ سے احداد ہوں سے کرنونٹبو انہیں ملکتی کمجی کاغذشکے بچولوں سے

مولوی محد سین بالوی کی کوامی در باره ایا مات کا نسل سوم اور صل برجادم سی منشاء برج موجود علیا اسلام کے البامات (نعوذ باتند) شیطانی برجادم سی منشاء برج کرم خرب سی موجود علیا اسلام کے البامات (نعوذ باتند) شیطانی بربی انشد تعالیٰ کی طرف سے نہیں بی نیصل سوم کے اعتراصات کے جو ابات علیمارہ علیمات و بین ایکن اس حکم مولوی محرب ما منده درج ہیں لیکن اس حکم مولوی محرب معاصب دبیتے جا بیجے بین اور نسل بیمارم کے اسمنده درج ہیں لیکن اس حکم مولوی محرب معاصب

بٹالوی گاایک ننہا دست کا ذکر کرنا صرود کا ہے اور برنتہا دست اس سیائے ہمی زیا دہ سنتی توجہہے کہ بھر بعد میں مولوی صاحب سنے عدا وست وحمد کی بناء برحصرت اقدس کی نکزیب ہیں سب سے زیادہ محقہ لیا ۔گویا برشہا دست خدائی تعرّف کے مانخت ہے ۔ مولوی محرصین بٹالوی کیمنے ہیں ہ۔

« شاید امرسدی معرضین و منگرین بو المحدمیث کهلاکیمیت اسک ام کو بدنام کورب بی یه اعراض کری که (مرد اصاحب کے الم ام کر بسیست یا نیال کی بنا و دے کا ایمال انگریزی نبان کے المهام بر طبیعت یا نیال کی بنا و دے کا ایمال بنیں تویہ اسمال توسیے کریے انگریزی المهام سنیطان کی طون سے بحد انگریزی و برائے کریزی المهام سنیطان کی طون سے بحد انگریزی و مواجد الدی میں نبایی و مستیطان نے بحد انگریزی و مستیطان نے اسمان سے بچئی کرمش کی ہوں ۔ کے ذایک قال السفی اُن فی میں اُن قبل السفی اُن فی میں بات بہلے مشرکین عوب سنے انتخاب کا السفی اُن می می رہی با بی الم الم المال سے بی بی با بی الم الم کا بواب مندا تعالی السفی سیس بوری کی نسبعت کمی تھی سیس بوری میں مواقع برا این احرم کی طون سے دیا ہے و ہی ہم اس مقام میں مواقعت برا این احرم کی طون سے دیا ہے و ہی ہم اس مقام میں مواقعت برا این احرم کی طون سے دیا ہے و ہی ہم اس مقام میں مواقعت برا این احرم کی طون سے دیا ہے و ہی ہم اس مقام میں مواقعت برا این احرم کی طون سے دیا ہے و ہی ہم اس مقام میں مواقعت برا این احرم کی طون سے دیا ہے و ہی ہم اس مقام میں مواقعت برا این احرم کی طون سے دیا ہے و ہی ہم اس مقام میں مواقعت برا این احرم کی طون

مورة الشعراء بن الشرتعا سل نے مترکین کی دیں بات سے ہواب بن انست را باہدے ۔ وَمَا تَسَازُ لَعَتْ بِهِ الشّبَاطِيْنُ وَمَا يَسُتَطِيعُونَ اِنْهُمْ عَنِ وَمَا يَسُتَطِيعُونَ اِنْهُمْ عَنِ وَمَا يَسُتَطِيعُونَ اِنْهُمْ عَنِ السّبَعْعِ لَهَ فَوْلُونَ هَسَلُ اُنَدِيمُ مُنُ كُوْمَ لَا الشّبَعْعِ لَهُ مُنْ السّبَعْعِ لَهُ السّبَعْعِ لَهُ مُنْ السّبَعْعِ لَهُ مُنْ السّبَعْعِ لَهُ السّبُعْ وَلَا السّبَعْعِ لَا السّبَعْعِ لَهُ السّبَعْعِ لَهُ السّبَعْعِ لَهُ السّبَعْمِ لَهُ السّبَعْعِ لَهُ السّبَعْمِ لَهُ السّبَعْمُ اللّبَعْمُ اللّبُعْمُ اللّبِعُلُولُ اللّبَعْمُ اللّبُعْمُ اللّبُعْمُ الْعُلِيلُ اللّبَعْمُ اللّبُعْمُ السّبَعْمُ السّبَعْمُ السّبَعْمُ السّبَعْمُ اللّبُعْمُ السّبَعْمُ السّبَعْمُ السّبُعُمُ السّبَعْمُ السّبَعْمُ السّبَعْمُ السّبَعْمُ السّبَعْمُ السّبَعْمُ السّبَعْمُ السّبَعْمُ السّبُعُ السّبَعْمُ السّبَعْمُ السّبَعْمُ السّبَعْمُ السّبَعْمُ السّبَعْمُ السّبَعْمُ السّبَعُ السّبَعْمُ السّبَعْمُ

ك إس قرآن كوسشيرطا نول سفه بنيم أتا دا ود مذان كوم طاقت ہے۔ وہ تواممانوں کی خبریں مسنے سے اگ سے متعلوں سے سے اتھ (اب) د وکے مباستے ہیں ہم تہیں بمشا دیں کمشیطان کن لوگوں ہے ا ترست بن و ما رئیسے تھوسنے گنرگاروں را ترستے ہی اور ان کو وه بوکچه پیک*وری سیمشن پاستیمی بهنیاسته پی - وه اکر با تدل پی* مجهوسنة ننطقه بي - إس بواب كالماحصل (بين تخير بيمينا دي و ا مام دا ذی سنے بہان کمیاسے) ہے سہے کہ قرآن ہوآ تحصرت صلی امٹوعلیہ و ا يرناذل مواسي وتو وحبست الغا مستعلان بنس موسكة - الكيارك بن لوگول کے پام شیطان اُ تراکستے ہیں وہ اسٹے اعمال اورافعال بیں سنسیطانوں سکہ دومست اور بھائی ہوستے ہیں ، بھسے گنبگار اور برست مبوست اودي باتين انخضرت صلى الشعلي وسلمين يا ل نهيين ما تیں۔ وہ توشیطان کے دشن ہیں اور اس کولعنت کرسلنے والے مجوث اورگنا پول سے پاک اوران سے منع کہنے واسفہ کی قیمیہ باتیں بوشيطان لاست بي اكريجونى يُكلى بي اور انحفرت على المترميد وسلم کے قرآن کی ایک باست بھی مجھوٹی بہیں ۔

ریمی بواب ہم الہا است مؤلف براہی احدی کی طون سے وسے سکتے ہیں کہ شیطان اسپےان دوستوں سکے پاس آنے ہیں اور ان کو (انگریزی خواہ عوبی) بہنچا تے ہیں ہوشیطان کی مشل فاسق و بدکارا ور بھوٹے و دکاندار ہیں ۔ا ور مولف براہی احریم کا لفت وموافق سکے تجرب اور مشاہدہ سکے کہ وسسے (واللہ حسیب) مثر یعست محکر پر برقائم و بر بمیر کا داور حداقت التحا میں ۔ اور الب الب میں ۔ اور الب الب میں ۔ اور الب الب میں ہوں خواہ بمندی وعری وفیوں مولف براہی اور الب الب می محموث براہی ہوں خواہ بمندی وعری وفیوں میں ۔ اور الب الب می محموث نہیں ہوں خواہ بمندی وعری وفیوں میں داوں کا بیان ہے کہ می محموث نہیں نکل (چنانچ ان کے ممش ہو کہ نے دانوں کا بیان ہے کہ میم کو داتی تجربہ نہیں ہوا) بجروہ القام کرنے والوں کا بیان ہے گوم کو داتی تجربہ نہیں ہوا) بجروہ القام کرنے والوں کا بیان ہے گوم کو داتی تجربہ نہیں ہوا) بجروہ القام

سنسیطانی کیونکر ہوسخا ہے ؟ کیا کہی سلمال متبع قرآن سکے ذدیک مستسیطان کو بھی ہے قوتت فادسی سہے کہ وہ انبیار وملائکم کی طرح خداکی طرف سعے اطلاع پاسٹے اور اس کی کوئی نعرفیب صدق سعے خالی نرجاستے ۔ ما ثنا وکاڈ ایس نعرفیب صدق سعے خالی نرجاستے ۔ ما ثنا وکاڈ ایس (دسال اشاعۃ الستہ مبدء نمرہ مناعی)

ناظرین کرام! بین فقتل اور مرقل بیان کے بیوکسی مزید حامشید آدائی کی خرودت نہیں۔ ہم آب کی توج ہیں شہا وستِ صاوقہ (کیونکہ دعوسے کے بولوگ تعقیب سے الذام لنگایا کرتے ہیں۔ ابولہب نے دعویٰ مُنکردسول کریم صلے افتر ملیے و کر کم کر کہ اکہنا متروع کردیا تھا) کی طرف مبندول کرلتے ہوئے عرف اتناکہنا جا ہے ہیں کہ معترف اتناکہنا جا ہے ہیں کہ معترف کی افغالیت جا ہے ہیں کہ معترف بین افغالیت جا ہے ہیں کہ معترف بین افغالیت موجود والی آبیت رکھی ہے اور اس کو (خاکش بدمن) معترف ہے موجود علیالسلام بیج بسیال کرنے کی کوشش کی ہے مرشد رج بالا بیان ہیں موجود طور پر اس کا بواب موجود ہے۔ کیا کوئی منصوف مراج اس سے فائدہ اُنھا ہے گا ؟